

राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान
उच्चतर माध्यमिक पाठ्यक्रम : चित्रकला
पाठ 6 : भारतीय इस्लामिक वास्तुकला
कार्यपत्रक - 6

1. बौद्ध और हिंदू देवताओं के मंदिरों में अर्द्ध वृत्ताकार गुंबदों की भारतीय शैली के विषय में संक्षेप में लिखें।
2. सांस्कृतिक शैली के कुछ अन्य उदाहरणों की पहचान करें। इस अध्ययन के विषय में कुछ पंक्तियां लिखें।
3. हिंदू- इस्लामिक वास्तुकला के शैलीगत अलंकरण का वर्णन करें।
4. भारत की सर्वोच्च मीनार का नाम लिखें तथा वास्तु सौंदर्य का वर्णन करें।
5. हिंदू- तुर्की शैली की वास्तुकला की मीनार की पहचान करें। उसके निर्माण कार्य का वर्णन करें।
6. 'यह वास्तुकला की भारतीय और विदेशी शैलियों का उत्कृष्ट सम्मिश्रण है। 'भवन की पहचान करें और उसकी वास्तुकला की शैलियों का संक्षेप में वर्णन करें।
7. ताजमहल में प्रयुक्त ज्यामितीय तथा अलंकृत अभिप्रायों का वर्णन करें।
8. ताजमहल क्या दर्शाता है? संक्षेप में वर्णन करें।
9. यह किस कारण से कहा जाता है कि गोल गुंबद की वास्तुकला शैली मिस्र से प्रभावित है
10. गोल गुंबद की वास्तुकला शैली का वर्णन करें।