

National Institute of Open Schooling
Senior Secondary Course- Persian

Lesson 19

درس نوزدهم تو برای وصل کردن آمدی

سوال 1: مندرجہ ذیل اشعار کا مطلب لکھیے۔

پنبہ ای اندر دھان خود فشار	این چه ژاژ است و چه کفر است و فشار
آتش آید، بسوزد خلق را	گر نہ بندی زین سخن تو خلق را
وزیشمانی تو جانم سوختی	گفت ای موسی دھانم دوختی
سر نہاد اندر بیابان و برفت	جامہ را بدرید و آہی کرد تفت
بندہ ما را زما کردی جدا	و جی آمد سوی موسی از خدا
نی، برای فصل کردن آمدی	تو برای وصل کردن آمدی
ہر کسی را اصطلاحی مادہ ام	ہر کسی را سیرتی بنھا ام

سوال 2: حضرت موسی اور چرواہے کی اس حکایت کا مرکزی خیال بیان کیجیے۔

سوال 3: تو برای وصل کردن آمدی، عنوان کے تحت حکایت مثنوی مولانا روم سے ماخوذ ہے۔ آپ مولانا روم اور ان کے بارے میں مختصراً اظہار خیال کیجیے۔

سوال 4: مولانا روم کے اس شعر کی تشریح کیجیے۔

ما	زبان	را	نگریم	وقال	را
ما	درون	را	نگریم	و حال	را

سوال 5: مندرجہ ذیل اشعار کو نشری ترتیب میں لکھیے۔

تو کجا بی تا شوم من چاکرت	چا وقت دوزم، کنم شانہ سرت
ما زبان را نگریم وقال را	مادرون را بنگریم و حال را

سوال 6: مولانا روم کی اس حکایت کو اپنی زبان میں لکھے یا درج ذیل الفاظ کو اپنے فارسی جملوں میں استعمال کیجیے۔ (صرف چھ الفاظ کو)

شبان شانہ آتش جامہ مژدہ دھان خلق خیرہ سر و جی