

National Institute of Open Schooling
Senior Secondary Course- Persian

Lesson 23

سبق پست وسوم رباعیات

سوال 1: عمر خیام کی مندرجہ ذیل دو رباعیوں کا مطلب لکھیے۔

(1)

ای دل ز زمانہ رسم احسان مطلب
وز گردش دوران سر وسامان مطلب
درمان طلبی، درد تو افزون گردد
بادرد بساز وھج درمان مطلب

(2)

پیش از من و تو لیل ونھاری بوده است
گروندہ فلک نیز بہ کاری بوده است
زنھار قدم بہ خاک آھستہ نھی
کان مرومک چشم نگاری بوده است

سوال 2: سرمد کی مندرجہ ذیل رباعی کا مطلب لکھیے۔

(1)

سرمد غم عشق بوالہوس راندھند
سوز دل پروانہ مگس را نھند
عمری باید کہ یار آید بہ کنار
این دولت سرمد ہمہ کس را نھند

(2)

سرمہ گلہ اختصاری باید کرد یک کار از این دو کار می باید کرد
باتن بہ رضای یاری باید داد یا قطع نظر زیار می باید کرد

سوال 3: رباعی کسے کہتے ہیں، اس کی خصوصیات، اوزان اور اس کی اہمیت کے بارے میں اختصار کے ساتھ لکھے۔

سوال 4: خیام کی زندگی، فن اور ان کی رباعیوں کے بارے میں مختصر اظہار خیال کیجیے۔

سوال 5: سرمہ کون تھے، ان کی زندگی اور ان کے فن کے بارے میں اختصار کے ساتھ اظہار خیال کیجیے۔

سوال 6: مندرجہ ذیل بیانات کا جواب صحیح یا غلط لکھ کر دیجیے۔

- (1) خیام ایک مقبول شاعر ہونے کے ساتھ ساتھ ریاضی کے بھی بڑے عالم تھے۔ (صحیح / غلط)
- (2) رباعی میں صرف دو شعر یا چار مصرعے ہی ہو سکتے ہیں۔ (صحیح / غلط)
- (3) ایک انگریز شاعر ایڈورڈ جیرلڈ نے عمر خیام کی رباعیوں کا ترجمہ انگریزی میں کیا ہے۔ (صحیح / غلط)
- (4) سرمہ جہانگیر بادشاہ کے درباری شاعر تھے۔ (صحیح / غلط)
- (5) عمر خیام نیشاپور کے رہنے والے تھے۔ (صحیح / غلط)
- (6) سرمہ برہنہ رہتے تھے۔ (صحیح / غلط)