

نوٹ

32A

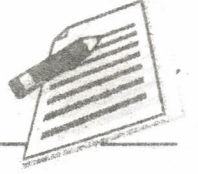
سرخی

سرخی کا تعارف

سرخی کسی بھی خبر، مضمون، بیان، تحریر یا موضوع کی مختصر ترین شکل کو کہتے ہیں جو تحریر شروع کرنے سے پہلے اوپر لکھی جاتی ہے۔ اسے عنوان بھی کہہ سکتے ہیں لیکن صحافتی زبان میں اسے سرخی کا ہی نام دیا گیا ہے۔ سرخیاں اخبارات و رسالے کی اہم ضرورت ہیں جس کے بغیر ہم کسی اخبار یا رسالے کا تصور ہی نہیں کر سکتے۔ سرخیاں، خبر یا مضمون کے اوپر بہت موٹے یا جلی حروف میں نمایاں طور پر لکھی جاتی ہیں۔ سرخیاں ایک لمبی لائن میں دی جاتی ہیں۔ دو لائنوں میں بھی دی جاتی ہیں۔ اوپر کی لائن زیادہ موٹے حروف میں ہوتی ہے اور نیچے کی لائن اس سے کم موٹے حروف میں لکھی جاتی ہے۔ کسی بھی مواد، مضمون یا خبر کے بارے میں فوری طور پر معلومات حاصل کرنے کے لیے سرخی بے حد ضروری ہے۔ سرخی عموماً بے حد مختصر ہوتی ہے اور کم الفاظ میں خبر کا خلاصہ پیش کر دیتی ہے۔ کبھی کبھی متن کے کسی اچھے جملے کو سرخی کے لیے منتخب کر لیا جاتا ہے۔ سرخی کے ذریعہ ہی قاری خبر میں دلچسپی لے سکتا ہے یا دلچسپی ختم ہو سکتی ہے۔ اس لیے اخبار کے مضامین اور خبروں کے لیے سرخیاں تیار کرنا ایک اہم فن سمجھا جاتا ہے۔

آپ کو معلوم ہو گیا کہ سرخیاں کسے کہتے ہیں۔ آئیے اب دیکھیں کہ سرخیوں کو تیار کرتے وقت کن باتوں کو دھیان میں رکھا جاتا ہے۔

— سرخیاں مختصر ہوں۔

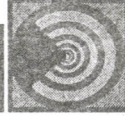


نوٹ

سرخی

- سرخیوں سے جو بات کہنی ہے وہ واضح اور مکمل ہو۔
- سرخیاں پر کشش اور دل کو چھونے والی ہوں۔
- سرخیاں سہل الفاظ میں ہوں۔
- سرخیاں، مواد یا موضوع کو صحیح طور پر پیش کرتی ہوں۔ یعنی اندر خبر یا مضمون میں کیا کہا گیا ہے، پہلی نظر میں سرخی سے اشارہ مل جائے۔
- سرخیاں ایسی ہوں جو عمومی طور پر ہر قاری پر اثر ڈالے نہ کہ کسی مخصوص طبقہ کے قاری کے لیے تیار کی گئی ہو۔
- سرخیوں میں عام فہم زبان کے فقرے استعمال کئے جائیں تو بہتر ہے۔
- سرخیاں ایسی ہوں جو چونکا دیں۔ حیرت میں ڈال دیں۔ قاری کا دل جیت لیں اور قاری سرخی پڑھ کر خبر پڑھنے کے لیے آمادہ ہو جائے۔
- سرخیاں لکھتے وقت انسانی نفسیات اور پسند و ناپسند پر دھیان دینا بھی بے حد ضروری ہے۔
- سرخی کے الفاظ کو مناسب طریقے سے لائنوں میں جمانا بھی ایک فن ہے۔ اس پر خصوصی توجہ دینا چاہیے۔

مقاصد



- اس سبق کو پڑھ کر آپ جان سکیں گے۔
- سرخیاں کسے کہتے ہیں۔
- اخبار یا رسالے کے لیے سرخیوں کی کیا اہمیت ہے۔
- سرخیاں کس طرح لکھی جاتی ہیں۔
- اخبار و رسائل میں کیسی سرخیاں پسند کی جاتی ہیں۔

32A.1 کچھ سرخیوں کے نمونے دیکھئے

اردو اکادمی، دہلی کا جلسہ تقسیم انعامات

نئی دہلی۔ ۳۱ جنوری

اردو اکادمی، دہلی ہر سال اردو اسکولوں کے درمیان تعلیمی مقابلہ منعقد کرتی ہے۔ اس سال یہ مقابلے ماہ نومبر و دسمبر ۱۹۹۹ء میں منعقد کئے گئے تھے۔ ان مقابلوں میں تقریری مقابلے، غزل نظم سرائی مقابلے، بیت بازی مقابلے، قوالی اور ڈراموں کے مقابلے اور تقریری مقابلے منعقد کیے جاتے ہیں۔ مقابلوں میں اول، دوم اور سوم، حیثیت حاصل کرنے والوں کو نقد انعامات،



نوٹ

مومینوز اور اسناد دی جاتی ہیں۔

تقسیم انعامات کا جلسہ مورخہ ۲ فروری اور ۳ فروری ۲۰۰۰ کو صبح ساڑھے دس بجے پیارے لال بھون، نزد آئی ٹی او میں منعقد ہوگا جس میں ۲۵۱ بچوں کو انعامات دیئے جائیں گے۔ نقد انعامات کی کل رقم تقریباً سو لاکھ روپے ہے۔
۲ فروری کو منعقد کیے جانے والے جلسے میں وزیر برائے ٹرانسپورٹ دہلی انعامات تقسیم کریں گے۔
۳ فروری کو منعقد کئے جانے والے جلسے میں سابق گورنر بہار انعامات تقسیم کریں گے۔

87 سالہ پردادی نے نیاریکار ڈاکٹرم کیا

طیارہ میں سفر کر کے سب سے زیادہ عمر خاتون ہونے کا اعزاز حاصل کیا

پورٹ ایئرز بیٹھ، 24 دسمبر (ڈی پی اے)

جنوبی افریقہ کی 87 سالہ پردادی فضا میں پرواز کر رہے طیاروں پر چلنے والی دنیا کی سب سے بوڑھی خاتون بن گئی ہیں۔ یہ اطلاع خبر رساں ایجنسی نے دی ہے۔ پورٹ ایئرز بیٹھ کی پیڈی رچی نے کل 2 سیٹوں والے بوئنگ اسٹرین کے بازو پر چل کر سب کو حیران کر دیا اور اپنے لیے ریکارڈ بک میں جگہ بنائی۔ انہوں نے یہ جرأت منداکار نامہ دکھانے کا اس وقت ارادہ کیا جب پائلٹ ڈیوڈسن نے سابق میئر ڈریس اور ایر کرافٹ انجینئر کی بیوہ کو ایسا کرنے کا چیلنج دیا۔ طیارہ کے پرواز کرنے سے قبل ایک ڈاکٹر نے رچی کو اعصاب پر کنٹرول رکھنے والی ایک گولی پیش کی۔ رچی نے ایجنسی سے کہا ”میں نے ان سے گولی لے کر اُسے جھاڑیوں میں اچھال دیا اور اگر مجھے گولی کی ضرورت ہوتی تو میں ایسا کارنامہ انجام دینے کے لیے قدم ہی کیوں اٹھاتی۔“

بس حادثہ کا شکار، 21 زخمی، تین کی حالت نازک

شملہ۔ 24 دسمبر (سی ان ا)

کل شام چمپا ضلع کے مہرو نالہ میں ایک پرائیویٹ بس کے گر جانے سے کم از کم 21 افراد زخمی ہو گئے جن میں تین کی حالت نازک ہے۔ زخمیوں کو سلونی کے پرائمری ہیلتھ سنٹر لے جایا گیا جب کہ سنگین طور پر زخمیوں کو چمپا کے ضلع اسپتال میں داخل کرایا گیا ہے۔ بس پر 35 مسافر سوار تھے اور یہ چمپا جا رہی تھی۔

متن پر سوالات 32A.1

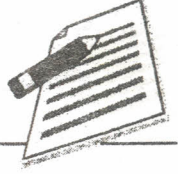


درست جواب پر صحیح کا () نشان لگائیں۔

1. سرخیاں اخبار یا رسالوں کے لیے

(الف) ضروری نہیں ہیں

()



نوٹ

سرخی

- () (ب) مصیبت اور زحمت ہیں
- () (ج) اہم ضرورت ہیں
2. سرخیاں مواد یا موضوع کو
- () (الف) تفصیل سے پیش کرتی ہیں
- () (ب) صحیح طور پر پیش کرتی ہیں
- () (ج) تنقیدی طور پر پیش کرتی ہیں
3. سرخیاں تیار کرنا
- () (الف) ایک ہنگامہ ہے
- () (ب) ایک فن ہے
- () (ج) ایک لطف اندوزی کا کام ہے
4. سرخیاں ایسی ہوں جو
- () (الف) حیرت میں ڈال دیں، چونکا دیں، دل کو چھولیں
- () (ب) سوچنے کے لیے مجبور کر دیں
- () (ج) غم میں مبتلا کر دیں

آپ نے کیا سیکھا؟



- سرخیاں کسے کہتے ہیں۔
- سرخیاں اخبارات و رسائل کے لیے کیوں اہم ہیں۔
- سرخیاں تیار کرتے وقت کن باتوں کا دھیان رکھا جاتا ہے۔
- سرخیاں پر کشش اور مختصر ہونی چاہئیں۔
- سرخیاں ایسی ہوں جو موضوع کی طرف اشارہ کرتی ہوں۔
- سرخیاں چونکا دینے والی اور حیرت میں ڈالنے والی کیوں ہوں۔



نوٹ

اختیاری سوالات 32A.5



1. اخبارات و رسائل میں سرخیوں کی کیا اہمیت ہے؟
2. سرخیاں موٹے یا جلی حروف میں کیوں لکھی جاتی ہیں؟
3. سرخیاں طویل نہ ہو کر مختصر کیوں بنائی جاتی ہیں؟
4. سرخیاں آسان زبان میں کیوں لکھی جاتی ہیں؟

متن کے سوالات کے جوابات



1. 32A.1 ج
2. ب
3. ب
4. الف