



सरयू खां सिंधूअ ताई

कुदिरत वारे हिन कायनात खे कुदिरती नज़ारनि सां सींगारियो आहे ऐं रंग-बिरंगी बणायो आहे। कायनात जी कुदिरती खूबसूरतीअ जो मजो माणण लाइ इसांन अनेक हंधनि जी यात्रा कंदो आहे। यात्रा में जबल, झंगल, वण-टिण, पसूं-पखी, झरणा, ढंढ, नदियूं, समुंड डिसी खुशि थींदो आहे। जबलनि ते छांयल बर्फ, सावक सां भरियल जाबलू मुल्क, कल-कल, छल-छल कदियूं नदियुनि जूं लहरूं संदसि मन मोहींदियूं आहिनि। हिंद में वहंदड़ सरयू नदीअ खां सिंधु जे सखर साधबेले जे पवित्र चरणनि खे छुही, अगियां वधंदड़ सिंधु नदीअ ताई कयल यात्रा जो संस्मरण अक्हां शागिर्दनि जे मन में सिंधु खे डिसण जी न रुगो उकीर पैदा कंदो, बल्कि सिंधु जे खासि खासि तारीखी स्थाननि, संतनि, दरवेशनि, सूफियुनि जे मर्कजनि, शहरनि, गोठनि, घिटियुनि सां बि वाकुफु कराईदो।

‘सरयू खां सिंधूअ ताई’ यात्रा संस्मरण हिक अहिडे जुवान जे यात्रा जी कथा आहे, जेको भारत देश जे विरहाडे बइदि सरयू नदीअ जे कप ते वसियल अयोध्या में जनमु वठे थो ऐं पंहिंजे माता-पिता जे मुख मां वडिडनि जे वरिसे, अबनि डाडनि जी भूँइ, सिंधु बाबति वाखाणि बुधी वडो थिए थो ऐं मन जे कंहिं कुंड में सिंधु जी यात्रा ते वजण जो सुपनो पाले वठे थो। सिंधु यात्रा ते वजण जो जडहिं सुपनो साकार थिएसि थो त संदसि संवेदनाउनि जी धारा हिन यात्रा संस्मरण जे रूप में असां जे साम्हूं अची वहे थी। नवनि नवनि शहरनि, जबलनि, झंगनि, ढंढनि, समुंडनि खे डिसणु त सभिनी खे वणंदो आहे पर पंहिंजनि अबाननि जी जनम-भूँइ, खेतनि, खूहननि, झूपिडियुनि खे डिसणु जी चाहना, पंहिंजनि गोठनि जी धूँइ खे मस्तक लगाइण जी भावना जो इजहार हिन यात्रा संस्मरण में कोटां कोट भरियो वियो आहे। ‘सरयू खां सिंधूअ ताई’ यात्रा संस्मरण में लेखक पंहिंजी जज़्बात जे कैनवास खे गुनागून रंगनि सां सींगारियो आहे। हिन पाठ में सिंधु यात्रा ते वजण जी मनोकामना, सरयू जल खे सिंधू जल में अर्पण करण जी भावना, गिलनि ते लढी आयल गोढनि जी झालर, सिंधु जी धूँइ खे मस्तक ते लगाइण जी घटना, संतनि जो आशीर्वाद, सखर ज़िले जे गोठनि जो दर्शन, हुब अलवतनीअ ते गहराईअ सां रोशनी विधी वेई आहे।



मकसद

हिन सबक़ खे पढ़ण खां पोइ तक्हीं-

- सरयू नदी ऐं सिंधु नदीअ बाबति गुफ्तगू करे सघंदा;
- सिंधी समाज में सिंध भूमीअ ऐं सिंधु नदीअ लाइ सिक जो बयानु करे सघंदा;
- सिंध में पैदा थींदड़ फ़सलुनि, मेवनि बाबति बुधाए सघंदा;
- सिंध संतनि, दरवेशनि, सूफ़ियुनि जी भूमी आहे। हिन सचाईअ ते पंहिंजनि मिटनि माइटनि, दोस्तनि सां गाल्हाए सघंदा;
- सिंध जे अबाने वरिसे ते फ़खुरु करे सघंदा ऐं पाडुनि सां जुड़ी सघंदा;
- 'भारत देश जे विरहाडे' सबबु सिंधी हिंदुनि जे लडपलाण जे दर्द ऐं मुख़ालिफ़ हालतुनि जो अनुभव करे, वर्णनु करे सघंदा;
- 'सरयू खां सिंधूअ ताई' यात्रा संस्मरण जे लेखक जी भावना, भाषा ऐं शैलीअ ते टिपणी या पंहिंजा वीचार पेशि करे सघंदा।



मशिगूलियूं-12.1

- (1) भारत देश नदियुनि जो देश आहे। हिति चइनी दिशाउनि में नंढियूं वडियूं नदियूं वहंदियूं आहिनि। तक्हां बि कंहिं न कंहिं नदीअ जो दर्शन कयो हूंदो, उन में स्नान कयो हूंदो। बेड़ीअ में वेही आनंद माणियो हूंदो। पिकनिक कई हूंदी। त हाणे उन्हनि ड़िंहोनि, मौक़नि, क़िसनि, घटनाउनि खे याद करियो ऐं 'मुंहिंजूं यादगीरियूं' उनवान खे नुक्तनि में लिखो।

अचो त हाणे डॉक्टर रवि प्रकाश टेकचंदाणीअ जे हिन यात्रा संस्मरण खे ध्यान सां पढूं। ही सबकु सवली भाषा में लिखियल आहे, पर तक्हांजी सहूलियत लाइ जिते बि डुखिया लफ़ज़ आया आहिनि, उते ई हाशिए ते उन्हनि जी माना ड़िनी वेई आहे।



12.1 बुनियादी सबकु

हिसो 1.

गाल्हि 1977 ई. जी आहे। राम नवमीअ जो ड़िंहूं हो। मां पंहिंजे पिता डॉक्टर कर्मवीर टेकचंदाणीअ सां गडु अयोध्या में प्रभात वेले पवित्र सरयू नदीअ में स्नान लाइ वियो होसि। चौतरफ़ माणहुनि जी भीड़ हुई। ज़ालें-मर्दे, बार-बुढा सरयू नदीअ में स्नान करे रहिया हुआ ऐं सूर्य भगुवान खे अर्गु ड़ेई, पंहिंजी मन-मुराद पूरी करण लाइ अखा पाए



टिपणी

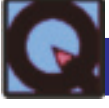


टिपणी

अर्गु = अर्घ्य, सूर्य खे जल
अर्पण करणु
अखा = वरुण देवता खे खंडु
ऐं चांवरनि जो अखो अर्पण करणु
चेल्ह = कमर
ओलहु = पश्चिम दिशा
ओभरु = पूरब दिशा
बनी = खेत
खूहु = कुंआ, बावड़ी
आबाद = समृद्ध, उपजाऊ
लुडु = गोडु, शोरु, कोलाहल
डडी = माणहूअ जी पुठीअ ते
सुवारु थियणु
हंज = गोदि
भाकुरु = गले लगाइणु
ऊन्हो = गहरो, गूढु
बुकु = अंजलि, थोरो पाणी
सनीहो = संदेश, नियापो

सरयू खां सिंधूअ ताई

रहिया हुआ। मुंहिंजे पिता जनि बि नदीअ में टुबियूं हंयूं ऐं मूखे बि टुबियूं डियारियाऊं। पोइ पाण चेल्ह ताई गहरे पाणीअ में घिड़ी विया। ओचितो मुंहिंजे ध्यान पंहिंजे पीउ तरफ वियो, डिसां त हू ओलह तरफ मुंहं करे, हथ जोड़े, पूजा करे रहिया हुआ ऐं चपनि ई चपनि में कुझु चई रहिया हुआ। मूं डिटो त सरयू नदीअ में स्नान कंदड बिया सभु माणहू ओभर तरफ मुंहं करे पूजा करे रहिया हुआ। मूं पंहिंजे पिता खां पुछियो, “बाबा! तव्हां ओलह पासे मुंहं करे छो पूजा करे रहिया आहियो? बिया सभेई त ओभर तरफ मुंहं करे पूजा करे रहिया आहिन?” पूजा पूरी करण बइदि चयाऊं, “पुट! ओलह पासे मुंहिंजे प्यारो सिंध देश आहे। उहो मुंहिंजे जनमु स्थान आहे, जिते असांजी सिंधु नदी वहंदी आहे। अजु राम नवमीअ जो डींहुं, हिते सरयू में स्नान कंदे मूखे सिंधु नदीअ जी, पंहिंजे गोठ जी याद अची वेई। उतां जा वण-टिण, बाग-बागीचा, बनियूं ऐं खूह, यार-दोस्त सभेई याद अची रहिया आहिनि। इनकरे अजु जे शुभ डींहुं ते ओलह दिशा में सिंध तरफ मुंहं करे साईअ दरि वेनिती करियां पियो त मुंहिंजे सिंध शाल सदाई खुशि हुजे, आबाद हुजे, सिंधु नदीअ में बारहं महीना ई पाणी भरियल हुजे, उतां जा रहवासी खुशहाल हुजनि, असां खे हू याद कनि, हुननि खे असां.... ऐं...।” चवंदे चवंदे बाबा जूं अखियूं आलियूं थी वेयूं। हुननि जे अखियुनि में गोढा तरी आया। हू घाट जे डाकनि ते वेही रहिया; माठि, चुप, शांत। माणहुनि जे एतिरे लुड में बि बाबा जे चौधारी अजीब खामोशी छांइजी वेई। बाबा जो हीउ हाल डिसी, मूं बाबा जी डडीअ ते चढी खेनि भाकुर में भरे वरितो पर हू माठि में ई वेठा रहिया, बदन में चुरि-पुरि बि कान हुअनि। जडहिं मुंहिंजियुनि अखियुनि मां वहंदड गोढा संदनि उघाड़ी पुठीअ ते पिया, तडहिं मूं डांहुं निहारे, मूखे पाण डांहुं छिके हंज में विहारियाऊं, मुंहिंजूं ऐं पंहिंजूं अखियूं उघियाऊं पर कुछियाऊं कुझु बि ना। बाबा ऐं मां कुझु वक्तु इएं ई वेठा रहियासीं- शांत, खामोश, चुप। मुंहिंजे बदन ते पियलु पाणी सुकी चुको हो। सुबूह जो वहंदड हीर सबबु उघाड़े बदन खे थधी लगणु लगी हुई। बाबा उथी बीठा ऐं ऊन्हो साहु खणी, बुक में सरयू जो जल भरे चवण लगा, “हे साई, हे भगुवान राम, हे सरयू माता! सभिनी जो भलो कजांइ, हिकु दफो वरी सिंधूअ जो जल पीआरिजांइ। सभिनी सिंधियुनि खे पंहिंजी जनम-भूमि डिसण जो मौको बख्शिजांइ।” इएं चई, बाबा घाट ते रखियल पंहिंजे कुडिते जे खीसे मां चांदीअ जो हिकु सिको कढी, सरयू जे जल में अर्पण कंदे चयाऊं, “हे सरयू माता! हीअ सूखिड़ी सिंधु माता जे चरणनि में पहुचाइण जी कृपा कजांइ ऐं सनीहो डिजांइसि त मां जल्दु सिंध घुमण ईदुसि।” बाबा जे वातां इहे लफ़्ज़ बुधी, मूं बि चई डिनो त बाबा, मूखे बि सिंध वठी हलिजो, मां बि सिंध डिसणु ऐं घुमणु चाहियां थो। मुंहिंजी इहा ख़्वाहिश बुधी, बाबा घणो खुशि थिया हुआ ऐं मूखे भाकुर में भरींदे, सरयू जो जल बुक में खणी, मूं ते छडींदे साईअ जे चरणनि में अर्जु कयाऊं, “भगुवान! मुंहिंजे पुट जी बि मनोकामना पूरी कजांइ।”



सबक बाबति सुवाल-12.1

सही जवाब चूडे [] में लिखो-

- अयोध्या में कहिड़ी नदी वहंदी आहे?
 (अ) गंगा (ब) गोमती
 (स) सिंधु (द) सरयू []
- लेखक जा पिता कहिड़ी दिशा में मुंहं करे सिज खे अर्गु डेई रहिया हुआ?
 (अ) ओभर (ब) ओलह
 (स) उत्तर (द) डखण []
- 'सिंध' भारत जी कहिड़ी दिशा में आहे?
 (अ) पूरब (ब) पश्चिम
 (स) उत्तर (द) दक्षिण []
- बाबा बुक में सरयू जो जल भरे छा चवण लगा?
 (अ) सभिनी जो भलो कजाइ (ब) मुंहिंजो भलो कजाइ
 (स) हुनजो भलो कजाइ (द) तुंहिंजो भलो कजाइ []
- लेखक पंहिंजे पिता खे छा चयो हो?
 (अ) मूखे बि सिंध वठी हलिजो (ब) मूखे बि हिंद वठी हलिजो
 (स) मूखे बि कच्छ वठी हलिजो (द) मूखे बि पंजाब वठी हलिजो []

हिसो 2.

वक्तु गुजिरंदो रहियो। बाबा पंहिंजी क्लीनिक में मशिगूलु थी विया ऐं मां बि पंहिंजे कम में मशिगूलु थी वियुसि। हा, बाबा ऐं अमां कडहिं कडहिं असां खे पंहिंजे जनमभूइ सिंध जूं गाल्हियूं, गोठनि जूं गाल्हियूं, सिंधु नदीअ जे सतनि वाहनि जूं गाल्हियूं, संतनि-सूफियुनि, मठनि-मंदरनि जूं गाल्हियूं ऐं उहे सभु गाल्हियूं बुधाईदा हुआ, जिनि जो वास्तो मुल्क जी आजदीअ सां ऐं विरहाडे सां आहे, जहिं सबबु सिंधी दर-ब-दर थी विया हुआ। उहे गाल्हियूं बुधाईदे संदनि अखियुनि में सिंध सां विछुडण जो दर्दु, पाडां पटिजी अचण जो दर्दु ज़ाहिरु थींदो डिसी सघंदो होसि। शरणार्थी कैम्पुनि में भोगियल हुननि जे तकलीफुनि खे अखियुनि में तरी आयल पाणीअ मां परखे वठंदो होसि। सचु, माता पिता जे तकलीफुनि, सिंधी समाज जे आजमूदन, साहित्यकारनि जे रचनाउन, कहाणियुनि, कविताउन, नाविलनि मुंहिंजे मन मंदर में सिंध डिसण जी उकीर खे तमाम घणो वधाए छडियो हो। भारत जे सिंधी संतनि जी फ़हरिस्त जी पहिरीं सिफ़ में विराजमान संत



टिपणी

मशिगूलु = व्यस्त, तलीन
 वाहु = धारा, नहर, रस्तो
 पाडां = जड़, पाड़
 शरणार्थी = शरण में आयल,
 विस्थापित
 परूड़ = समुझ, बोध
 उकीर = स्मृति, चाहत भरी याद
 फ़हरिस्त = सूची, लिस्ट
 सिफ़ = लाईन, सिट



टिपणी

फ़ानी = नश्वर, नाशवान

आगाज़ = शुरूआति, आरम्भ

हशाम = भीड़

सिर = ईंट

बठो = सिरुनि ठाहिण जो बठो

कमंदु = गन्ना, ईख

सरयू खां सिंधूअ ताई

शिरोमणी पूज्य साई चांडूराम साहिब जे वातां सिंध जी तारीफ़ बुधमि त सिंध डिसण जी चाहत रात जूं निंडूं फिटाए छडियूं। ओचितो वक्त जो फीथो कुझु अहिडो फिरियो, जो बाबा हिन फ़ानी दुनिया जो सफ़र पूरो करे 11 जुलाई 2005 ई. ते रब जी राह ते हलिया विया। परलोक जी यात्रा ते वजण खां पहिरीं हू साई चांडूराम साहिब जे चरणनि में वेनिती रखी विया हुआ त “जडहिं बि अक्हां सिंध वजो त पुटिडे खे साणु वठी वजिजो।” बाबा, अमां ऐं संतनि जी आसीस सां 14 फरवरी 2006 ई. जो डींहं बि अची साम्हूं बीठो, जडहिं शिव शांती आश्रम लखनऊ मां अदा किशनलाल जो फोन ते सनीहो मिलियो त संत साई चांडूराम साहिब सां गडु मूंखे बि सूंहारी सिंध जी यात्रा ते हलिणो आहे। फ़ोन जो रिसीवर रखी मां टपा डियण लगुसि।

....

5 अप्रैल 2006 ई. ते दिल्ली खां लाहौर ‘सदा-ए-सरहद’ बस में असांजी यात्रा जो आगाज़ थियो। शाम जे वेले असांजी बस अमृतसर खां थींदी वाघा बॉर्डर ते पहुती। सरहद ते रोजु शाम जो थींदड़ मुल्की झंडे खे सलामी डियण वारी रस्म खे डिसण लाइ बिन्हीं मुल्कनि पासे आम माणहुनि जा हशाम कठा थियल हुआ। उहे पंहिंजे पंहिंजे मुल्क लाइ हिंदुस्तान जिंदाबाद ऐं पाकिस्तान जिंदाबाद जा नारा लगाए रहिया हुआ।

हाणे असांजी बस पाकिस्तानी हद अंदर दाखिल थी ऐं लाहौर जे सडकुनि ते डुकण लगी। सडक जे बिन्हीं पासे हिक मंजिला, बि मंजिला घर, कमंद जे रस जा दुकान, नॉडिडा परचून जा दुकान, मस्जिदूं, सभु पुराणी दिल्लीअ वांगुरु नज़र अची रहिया हुआ। ओचितो हिक ऑटो रिक्शा ते नज़र पेई। उन ते लिखियलु हो ‘झूलेलाल’। सोचियुमि, ज़रूरु को सिंध जो वासी हूंदो, जेको रोजी रोटी कमाइण लाइ लाहौर आयो हूंदो। उहा रात लाहौर स्टेशन जे साम्हूं ठहियल ‘नौलखा होटल’ में गुजारीसीं।

बिए डींहं सुबूह जो साढे छहें बजे शालीमार एक्सप्रेस में चढी, असां सखर जिले जे पनो आकिल तहसील ताई यात्रा शुरू कईसीं। कुझु किलोमीटरनि खां पोइ असांजी नज़र सिरुनि जे बठनि ते पेई। ख़बर पेई त पंजाब में सिरूं फिक्सड (Fixed) चिमनीअ वारनि वडुनि बठनि में कोइलनि जी मदद सां पचायूं वजनि थियूं ऐं सिंध में Fixed चिमनीअ वारनि बठनि खां सवाइ बंगला बठनि में बि सिरूं पचायूं वजनि थियूं। बंगला बठे में सिरूं कोइलनि सां न पर कमंद जे फोगु (Bagars) सां पचायूं वेदियूं आहिनि।

ट्रेन पंहिंजी रफ़तार सां हली रही हुई। 9 बजे ‘ओकारा’, 10.30 बजे ‘लोघरां’, मंझंदि 1.30 बजे ‘बहावलपुर’, 2.30 बजे ‘डेरा नवाब साहिब स्टेशन’, 3.30 बजे ‘रहीमयार खान’ ऐं 4.00 बजे ‘सादिकाबाद’। ‘सादिकाबाद’ पंजाब सूबे जी आख़िरीनि स्टेशन हुई।



टिपणी

उन खां पोइ सिंध सरहद चालू थी वेई। डिठोसीं 'माही गोठु'। सिंध सूबो माही गोठ खां वठी कराचीअ ताई आहे। कराचीअ जे भरिसां अरबी समुंडु आहे। असां सभेई ट्रेन जी दरीअ खां बाहिरि तकण लगासीं। नंढा वडा मकान, कणिक जा खेत, खजीअ जा वण, उठ नजर अचण लगा ऐं नजर अचण लगी हिक तमाम डिघी मिटीअ जी दीवार। खबर पेई त उहा 'ओडकी' या 'बागडी' भिति आहे, जेका कॉलोनीअ जे चौधारी ठाही वेंदी आहे। 'ओडु' ऐं 'बागडी' कौम जा माणहू मिटीअ जो कमु करण में उस्ताद आहिनि। 'माडेचा' जुतियूं ठाहिन में माहिर आहिनि। 'डेठ' मुअल जानवरनि जूं खलूं लाहींदा आहिनि ऐं 'खटी' कपडनि जो कमु कंदा आहिनि। 'लंघा' कौम जा माणहू शहनाई वजाइण में होशियार हूंद आहिनि। इएं ई अनेक विषयनि ते असांजे विच में गुफ्तगू हलंदी रही। चार वजी चालीहनि मिन्टनि ते असांजी ट्रेन 'डहरकी' स्टेशन वटां लंघी। डहरकीअ में 'सचो सतराम धाम' ठहियलु आहे। पूरी दुनिया में मशहूर हिन धाम जा गदीनशीन हींअर साई साधराम साहब आहिनि। डहरकी खां पोइ 'मीरपुर माथेलो' ऐं 'घोटकी' मां लंघंदे ट्रेन साढे पंजें बजे 'पनो आकिल स्टेशन' ते पहुती। पनो आकिल में पाकिस्तानी फौज जी हिक वडी रेजीमेंट आहे, वडी छांवणी ठहियल आहे। मिल्ट्रीअ जा वडा वडा आफ़ीसर हिते रहंदा आहिनि।

स्टेशन ते लहंदे ई सिंधी मिठिडनि असां ते गुलाब जे गुलनि जी पंखडियुनि जो वसिकारो करे भाकुर में भरे वरिताऊं। मौको मिलंदे ई मूं सिंध माता जा चरण स्पर्श करे भूंड ते लेटी पियुसि। अखियुनि मां गोढा ज़ारि ज़ारि वहण लगा। मूंखे लगो, मुंहिंजा बाबा मुंहिंजे सरीर अंदर अची, पंहिंजी अमडि सिंधूअ सां भाकुर में भरिजी विया आहिनि। जडहिं कुञ्जु सहज थियुसि त पाण खे पने आकिल जी साई आसूदाराम दरबार में पातुमि। दरबार तमाम सुठी, वडी ऐं टि मंजिली हुई। वडो मंदर ऐं वडा सत्संग जा हाल डिसी खुशी थी। डेवरी साहब जो दर्शन करे असीं पूज्य संत साई चांडूराम साहब जनि जो दर्शन करण वियासीं। साई पंहिंजी माता जी याद में ठहिरायल 'साई हरीशलाल यूनानी दवाखाने' में सत्संग करे रहिया हुआ। साई जनि असांखे भाकुर में भरे मानु डिनो, चाक परसन पुछियाऊं। रात जो असांखे पनो आकिल जी साई चेतनदास दरबार में रखियल सत्संग में वजण जो मौको मिलियो।

सुबूह जो संत आसूदाराम दरबार में हवन थियो। हवन जी अग्नि ऐं सामग्रीअ सां चौतरफ़ हिक खासि किस्म जी ताजगी महसूस थी। हवन कुंड मां निकिरंदड सुगंधि पूरे माहौल खे खुशबूदार बणाए छडियो हो। भंडारे जो प्रसाद खाई असां गोठ दौदलो, भेलार ऐं चूघा डिसण वियासीं। विरहाडे खां पहिरीं भेलार में चार संत रहंदा हुआ- भाई पेसूराम, राजा हातिम साई, संत बाशाराम ऐं संत पोपटमल। गोठ जी हालत खराब हुई। भगल

भूंड = ज़मीन, भूमि

गोढा = आंसू

ज़ारि ज़ारि = विलाप करणु,

वधीक रुअणु

डेवरी = देव स्थान, मंदर

गोठ = गांव

तादाद = गुणप, मात्रा, संख्या

खजी = खजूर, कत्तल

गोठई = पंहिंजे गोठ जो रहवासी

सरसब्ज = उपजाऊ, सावक वारी



टिपणी

- पोख = फ़सुल
कपह = कपास, रुई
सवादी = लज़ीज़, स्वादिष्ट
मढी = देव स्थान, मंदर
लोडो = झटको
झूनी = पुराणी
गोथिरी = थेलही
कंठे = गले
निजाइप = पंहिंजाइप, शख़्सी

सरयू खां सिंधूअ तार्ई

भुरियल घर, टुटल रस्ता डि़सी ड़ुख थियो। सन् 1947 ई. खां पहिरीं हिते कल्होड़ा, कोराई, बुला, भेलार, मीराणी ऐं जसकाणी जातियुनि वारा रहंदा हुआ। भेलार खां पोइ चूंधा पहुतासीं। हीउ गोठ बहतर हालत में हो। हितां जा खजीअ जा बाग़ डि़सी डाढी खुशी थी। चूंधा गोठ खां पोइ पंहिंजे डाडे ऐं पिता साहिब जे गोठ 'दौदलो' घुमण वियासीं। गोठ जे नाले जियां हितां जा माण्हू बि दादला हुआ। जीअं ई खेनि ख़बर पेई त भारत मां गोठाई आयो आहे, सभिनी अची भाकुर में भरे वरितो। हरको चाहे पियो त संदनि घर वजूं। सिक एतिरी, जो बयानु नथो करे सघिजे। पूरे गोठ जे माण्हुनि मुंहिंजे डाडे जा घर, खेत, खूह, दुकान ड़ेखारिया। पने आकिल जे किनि बियनि गोठनि जा नाला हिन रीति आहिनि- पवंहार, हिडोरो, जतोई, पुलु, डिब, बैजी, कोराई, गुला, साधूजा, कल्होड़ा ऐं रेढियन वगैरह। सिंध जो इलाइको अवाइली दौर खां सरसब्ज़ रहियो आहे। हिते शिकारपुर, लाड़काणे, कश्मोर ऐं जैकमाबाद में चांवरनि जी पोख वधीक थींदी आहे। घोटकी, सखर, नवाबशाह ऐं खैरपुर में कपह जी पैदावार वधीक थींदी आहे। खैरपुर जो ख़ासि फ़सुल आहे- खजी या खजूर। सिंध में नारंगी, अंब ऐं केला बि थींदा आहिनि। 'सिंधुडी' अंबु सभिनी खां मशहूर ऐं सवादी मेवो आहे। कोइटिया जा चकूं, घोटकी जा पेड़ा, शिकारपुर जी खटाणि, लाड़काणे जा बीह ऐं जेतून चौतरफ़ धाक ज़माईदा आहिनि।

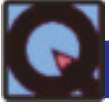
सिंध जी भूइ संतनि, दरवेशनि, मठनि, मढ़ियुनि जी भूमि आहे। हितां जे जुवाननि में दरबारुनि लाइ श्रद्धा डि़सी मूखे बेहद खुशी थी ऐं विश्वासु थियो त असांजी सिंधी क़ौम खे लहर ऐं लोडो न ईदो। मूखे ब सौ साल झूनी संत चांडूराम दरबार, जुंगजवान दरबार, रहड़की साहिब दरबार, जरवारनि में संत कंवरराम जो जनमु स्थान, हयात पिताफ़ी दरबार, खुशीराम दरबार, जुगताराम साहिब दरबार, हालाणी दरबार, शादाणी दरबार ऐं सवाई साहिब जी मढीअ खां सवाई मुख़्तलिफ़ दरगाहुनि ते बि वजण जो मौको मिलियो, जिनि में मुख्य आहिनि- शाह अब्दुल लतीफ़ जी दरगाह, सचल सरमस्त जी दरगाह, बेदिल, बेकस ऐं मदन फ़कीर जी दरगाह।

सिंध जी हिन यात्रा में हिकिडे ड़ींहं प्रभात वेले साई चांडूराम साहिब जे मुखारविंद मां गुरुवाणी ऐं सामीअ जे सलोकनि जा अमृत वचन बुधी सखर शहर जी यात्रा ते निकितासीं। हिते लैस डाउन पुल, मासूम शाह जो मुनारो, सीरू चौंकु, घंटाघरु, सखर बैराज, शहीद हेमू कालाणीअ जे जीवन सां जुड़ियल तिलक चाढी ऐं उहे रेल जूं पटरियूं, जितां हेमूअ खे गिरफ़्तार कयो वियो हो, डि़ठासीं। पोइ पहुतासीं रोहिडीअ में साई वसण शाह जी दरबार में। याद आयमि साई वसण शाह जी महानता ऐं रोहिडीअ जी प्राचीनता। को बि अहिडो सिंधी न हूंदो, जहिं साई वसण शाह जो नालो न बुधो हुजे।



रोहिडीअ खां पोइ वियासीं सिधो साधबेले ते। साधबेलो यानी मुंहिंजो सुपनो। पंहिंजे पिता साहिब जी आखिरीनि इछा पूरी करण जो तीर्थु स्थानु। असां कार सां सिंधु दरियाह जे कप ते पहुतासीं। सिंध जो अमृत जल खणी मस्तक सां लगाए, बेडीअ में वेठासीं। सिंधु दरियाह जो रंगु, रूपु, लहरूं, मुंहिंजे मन खे मोहे रहिया हुआ। परियां खां ई तीर्थ स्थान साधबेलो ठीक इएं ई लगो, जीअं मूं तस्वीर में डिठो हो। बेडीअ मां लही, साध बेले जे डाकनि खे चुमी, गोथिरी खोले सरयू नदीअ जे जल सां भरियल बोटल एं सोन जी गिनी कढी, हथ में झले, माता पिता खे याद कयुमि। याद कयुमि सरयू माता खे, संत चांडूराम साहिब खे एं याद कयुमि पंहिंजे पिता जी आखिरीनि इच्छा खे एं उन्हनि अनमोल वचननि खे, जेके बाबा चया हुआ- “शल बिन्हीं नदियुनि जो पाणी पाण में मिले त को चमत्कार थिए एं सिंधियुनि जो सिंधूअ सां विछोड़ो कटिजे, बनवासु खतमु थिए” एं सरयू नदीअ जो जल एं सोन जी गिनी सिंधु माता जे चरणनि में अर्पण करे छडियमि।

राम नवमीअ जे डींहुं सिंध जी धरतीअ ते पहुचणु, मुंहिंजे लाइ प्रभू राम तरफां मिलियलु हिकु सुहिणो आशीर्वाद हो, छो त 1977 ई. में राम नवमीअ जे डींहुं ई अयोध्या में पंहिंजे बाबा सां गडु सरयू नदीअ में स्नान कंदे, ‘सिंध दर्शन’ जी इच्छा जो जेको बिजु मुंहिंजे हिरदे में पोखिजी वियो हो, उहो अजु सन् 2006 ई. में साओ फलदार वणु बणिजी रहियो हो। राम नवमीअ ते सरयू जे कंठे ते डिठलु सुपनो, सिंध में पंहिंजे पिता जे जनम स्थान में राम नवमीअ ते ई पूरो थी रहियो हो! ‘सरयू खां सिंधूअ ताई’ मुंहिंजी हीअ यात्रा सफल थी हुई।



सबक बाबति सुवाल-12.2

सही जवाब चूडे [] में लिखो-

- लेखक कहिडे संत सां गडु सूंहारी सिंध जी यात्रा कई?

(अ) संत चांडूराम साहिब	(ब) संत युधिष्ठिर लाल साहिब	
(स) संत परमानंद साहिब	(द) संत गंगाराम साहिब	[]
- ‘पंजाब’ सूबे जी आखिरीन स्टेशन जो नालो बुधायो?

(अ) ओकारा	(ब) लोधरां	
(स) बहावलपुर	(द) सादिकाबाद	[]
- ‘सिंध’ सूबे जी सरहद किथां शुरू थींती आहे?

(अ) मोही गोठु	(ब) सखी गोठु	
(स) घोटिकी गोठु	(द) भेलार गोठु	[]



टिपणी

सरयू खां सिंधूअ ताई

4. 'मोडेचा' कहिडे कम में माहिर थींदा आहिनि?
(अ) जुतियूं ठाहिण में
(ब) कपड़ा सिबण में
(स) शहनाई वजाइण में
(द) मुअल जानवरनि जूं खलूं लाहिण में []
5. 'डुहरकी' धाम जा गादीनशीन संत आहिनि-
(अ) साई साधराम साहिब (ब) साई चांडूराम साहिब
(स) साई सतराम साहिब (द) साई कंवरराम साहिब []
6. 'सिंधुड़ी' कहिडे मेवे जो नालो आहे?
(अ) अंबु (ब) नारंगी
(स) केलो (द) चकूं []
7. सिंध में मशहूर तीर्थ स्थान 'साधबेलो' कहिडे शहर में आहे?
(अ) सखर (ब) घोटकी
(स) लाडकाणो (द) दादू []
8. सिंध में प्राचीन साई वसण शाह दरबार कहिडे स्थान ते ठहियल आहे?
(अ) ज़ामशोरो (ब) जेकबाबाद
(स) रोहिडी (द) घोटकी []



12.2 अचो त समुझूं

ही सबकु यात्रा वृतांत, यात्रा संस्मरण यानी यात्रा जो विवरण आहे। हिन सबकु खे ठीक ढंग सां समुझण लाइ अचो त पहिरीं समुझूं त यात्रा वृतांत या सफरनामे जा खासि तत कहिडा थींदा आहिनि।

तव्हांखे खबर आहे त जीअं कहाणी, नाटक, नाविल वगैरह सिंफुनि जी अदबी कथा करण लाइ के तत थींदा आहिनि, तीअं ई सफरनामे जा पिण कुझु तत हिन रीति आहिनि- 1. निजता या शख्सीपिणो 2. मुक़ामियत (स्थानीयता) 3. हकीकत बयानी 4. तसवीरी बयानु या चिटु 5. सरल भाषा।

12.2.1 निजता या शख्सीपिणो

सफरनामे में लेखक जे शख्सी आजमूदनि जो वर्णनु थींदा आहे। जिनि जे माध्यम सां असीं लेखक जे निजी जीवन जे बारे में अनेक खासि गाल्हियूं जाणी वठंदा आहियूं।



निजता या शख्सीपिणे में पाण सुजाणण जी या पंहिंजे पाण सां आत्मीयता जी भावना भरियल हूंदी आहे। पाण सां आत्मीयता जो अर्थु आहे त लेखक जिनि जग्हियुनि या शख्सनि जो जिकिरु करे था, उन में हू पूरीअ रीति पाण महू थी वजे थो। ही महू थियणु ई त आत्मीयता आहे। हीअ निजता या शख्सीपिणे जी सिफ़ति ई सफ़रनामे खे टूर (Tour) जो गाईड बणिजण खां बचाए थी। सरयू खां सिंध यात्रा संस्मरण मां खंयल हिन हवाले मां जाण मिले थी त लेखक जो मनु कीअं न निजता या शख्सीपिणे जी भावना सां पुर आहे- “चवंदे चवंदे बाबा जूं अखियूं आलियूं थी वेयूं। हुननि जे अखियुनि में गोढा तरी आया। हू घाट जे डाकनि ते माठि में वेही रहिया। माणहुनि जे एतिरे लुड में बि बाबा जे चौधारी अजीब खामोशी छांइजी वेई। बाबा जो हीउ हाल डि़सी, मूं बाबा जी डडीअ ते चढी, खेनि भाकुर में भरे वरितो। पर हू माठि में ई वेठा रहिया, बदन में चुरि-पुरि बि कान हुअनि। जडहिं मुंहिंजियुनि अखियुनि मां वहंदड गोढा संदनि उघाडी पुठीअ ते पिया, तडहिं मूं डांहुं निहारे, मूंखे पाण डांहुं छिके हंज में विहारियाऊं, मुंहिंजूं ऐं पंहिंजूं अखियूं उघण लगा पर कुछियाऊं कुञ्जु बि न। बाबा ऐं मां कुञ्जु वक्तु इएं ई वेठा रहियासीं, शांत, खामोश, चुप।”

12.2.2 मुक़ामियत (स्थानीयता)

सफ़रनामो लिखण वक्तु लेखकु हिक मख्सूस हंध खे मर्कज में रखंदो आहे। उन हंध जी यात्रा ते वजण दौरान शहर, गोठ, इंग, कुदिरती नज़ारा, समाज ऐं सक़ाफ़त वगैरह लेखक जे मन मंदर ते छाप छडींदा आहिनि। इन सबब जडहिं हू समाज बाबति लिखण विहंदो आहे त समाज जे हुनुरनि जा बयान ज़रूरु कंदो आहे। मसलन सरयू खां सिंध सफ़रनामे जे हिन हवाले खे डि़सो-

ट्रेन पंहिंजी रफ़तार सां हली रही हुई। 9 बजे ‘ओकारा’, 10.30 बजे ‘लोघरां’, मंझंदि 1.30 बजे ‘बहावलपुर’, 2.30 बजे ‘डेरा नवाब साहिब स्टेशन’, 3.30 बजे ‘रहीमयार खान’ ऐं 4.00 बजे ‘सादिकाबाद’ स्टेशन आई। ‘सादिकाबाद’ पंजाब सूबे जी आखिरीनि स्टेशन हुई। उन खां पोइ सिंध जी सरहद चालू थी वेई। डि़ठोसीं ‘माही गोठु’।

सिंध सूबो माही गोठ खां वठी कराचीअ ताई आहे ऐं कराचीअ जे भरिसां अरबी समुंडु आहे। असां सभेई ट्रेन जी दरीअ मां बाहिरि तकण लगासीं। नंढा वडा मकान, कणिक जा खेत, खजीअ जा वण, उठ नज़र अचण लगा ऐं नज़र अचण लगी हिक तमाम डिघी मिटीअ जी दीवार। खबर पेई त उहा ‘ओडकी’ या





टिपणी

सरयू खां सिंधूअ ताई

‘बागडी’ भिति आहे, जेका कॉलोनीअ जे चौधारी ठाही वेंदी आहे। ‘ओड’ ऐं ‘बागडी’ कौम जा माण्हू मिटीअ जो कमु करण में उस्ताद आहिनि। ‘माडेचा’ जुतियूं ठाहिण में माहिर आहिनि। ‘ड्रेठ’ मुअल जानवरनि जूं खलूं लाहींदा आहिनि ऐं ‘खटी’ कपडनि जो कमु कंदा आहिनि। ‘लंघा’ कौम जा माण्हू शहनाई वजाइण में होशियार हूँदा आहिनि। इणं ई अनेक विषयनि ते असांजे विच में गुफ्तगू हलंदी रही। चार वजी चालीहनि मिन्टनि ते असांजी ट्रेन ‘डहरकी’ स्टेशन वटां लंघी। डहरकीअ में ‘सचो सतराम धाम’ ठहियलु आहे। पूरी दुनिया में मशहूर हिन धाम जा गदीनशीन हींअर साई साधराम साहिब आहिनि। डहरकी खां पोइ ‘मीरपुर माथेलो’ ऐं ‘घोटकी’ मां लंघंदे ट्रेन साढे पंजें बजे ‘पनो आकिल स्टेशन’ ते पहुती।

12.2.3 हकीकत बयानी

पंहिंजे सफरनामे में लेखक जंहिं स्थान, शख्स, समाज या किनि बियुनि गाल्हियुनि या वाकिअनि जो बयानु कंदो आहे त पाठकनि खे हुतां जी हकीकत सां बि रूबरू कराईदो आहे। इन रीति पाठक यात्रा करण खां सवाइ ई उन्हनि तमाम हकीकतुनि सां लागपो रखंदड गाल्हियुनि बाबति जाण हासिल करे वठंदो आहे। हकीकत बयानीअ सां ई मकामी चिटु चिटीअ रीति उभिरी ईंदो आहे। इन करे हकीकत बयानीअ खे मुकामियत जो ई हिकु पूरक गुण पिण समुझियो वियो आहे। सरयू खां सिंधू यात्रा संस्मरण जे हिन अंश खे डिंसो-

“सुबूह जो संत आसूदाराम दरबार में हवन थियो। हवन कुंड मां निकिरंदड सुगंधि पूरे माहौल में ताजगी भरे छडी हुई। भंडारे जो प्रसाद वठी असां पने आकिल जे गोठ भेलार, चूँघा ऐं दौदलो डिंसण वियासीं। देश जे विरहाडे खां पहिरीं भेलार में चार संत रहंदा हुआ- भाई पेसूराम, राजा हातिम साई, संत बाशाराम ऐं संत पोपटमल। ‘भेलार’ गोठ जी हालत खराब हुई। भगल भुरियल घर, टुटल फुटल रस्ता डिंसी डुख थियो। सन् 1947 ई. खां पहिरीं हिते कल्होड़ा, कोराई, बुला, भेलार, मीराणी ऐं जसकाणी जातियुनि वारा रहंदा हुआ। भेलार खां पोइ चूँघा पहुतासीं। हीउ गोठ बहितर हालत में हो। हितां जा खजीअ जा बाग डिंसी डाढी खुशी थी। ‘चूँघा’ गोठ घुमण बइदि पंहिंजे डाडे ऐं पिता साहिब जे गोठ ‘दौदले’ पहुतासीं। गोठ जे नाले जियां हितां जा माण्हू बि दादला हुआ। जीअं ई खेनि खबर पेई त भारत मां गोठाई आयो आहे, सभिनी अची भाकुर में भरे वरितो। हरको चाहे पियो त संदनि घर वजूं। सिक एतिरी, जो बयानु नथो करे सघिजे। पूरे गोठ जे माण्हुनि मुंहिंजे डाडे जा घर, खेत, खूह, दुकान डेखारिया। हिननि गोठनि खां सवाइ पने आकिल जे किनि बियुनि गोठनि जा नाला आहिनि- पवंहार, हिडोरो, जतोई, पुलु, डिब, बैजी, कोराई, गुला, साधूजा, कल्होड़ा ऐं रेढियन वगैरह।



सिंध जो इलाइको अवाइली दौर खां सरसब्ज रहियो आहे। हिते शिकारपुर, लाडकाणे, कश्मोर ऐं जैकमाबाद में चांवरनि जी पोख वधीक थींदी आहे। घोटकी, सखर, नवाबशाह ऐं खैरपुर में कपह जी पैदावार वधीक थींदी आहे। खैरपुर जो खासि फ़सुल आहे- खजी या खजूरा। सिंध में नारंगी, केला ऐं अंब बि थींदा आहिनि। ‘सिंधुडी’ अंबु तमामु घणो मशहूरु ऐं सवादी मेवो आहे। कोइटिया जा चकू, घोटकी जा पेड़ा, शिकारपुर जी खटाणि, लाडकाणे जा बीह ऐं जेतून चौतरफ़ धाक जुमाईदा आहिनि।”

12.2.4 तसतीदी बयानु

कांहिं बि सफ़रनामे में पाठक खे जोड़े रखण लाइ तसतीदी बयान जो हिकु खासि स्थान थींदो आहे। जडहिं लेखक पंहिंजे बयान में यात्रा कंदे लफ़्जनि जी तस्वीर ऐं किताब में फोटो पेशि कंदो आहे त पाठक जो चाहु वधी वेंदो आहे। इन्हीअ चाहना जे असर हेठि पाठक यात्रा संस्मरण पढी पूरो कंदो आहे। ‘सरयू खां सिंध’ सफ़रनामे में तस्वीरी बयान जो हिकु मिसाल डिंसो-

“सिंध जी हिन यात्रा में हिकिडे डींहं सखर शहर जी यात्रा ते निकितासीं। हिते लैस डाउन पुल, मासूम शाह जो मुनारो, सीरू चौंकु, घंटाघर, सखर बैराज, शहीद हेमू कालाणीअ जे जीवन सां जुड़ियल तिलक चाढी ऐं उहे रेल जूं पटरियूं डिठियूंसी, जितां हेमूअ खे गिरफ़्तार कयो वियो हो।



हितां खां पोइ वियासीं सिंधो साधबेले ते। साधबेलो यानी मुंहिंजो सुपनो। मुंहिंजे पिता साहिब जी आखिरीनि इछा पूरी करण जो तीर्थु स्थानु। असीं कार सां सिंधु दरियाह जे कप ते पहुतासीं। सिंधूअ जो अमृत जल खणी मस्तक सां लगाए, बेड़ीअ में वेठासीं। सिंधु दरियाह जो रंगु-रूपु ऐं लहरूं मुंहिंजे मन खे मोहे रहियूं हुयूं। परियां खां साधबेलो ठीक इए ई लगो, जीअं तस्वीर में डिठो हो। बेड़ीअ मां लही, साधबेले जे डाकनि खे चुमी, गोथिरी खोले सरयू नदीअ जे जल सां भरियल बोटल ऐं सोन जी गिनी कढी, हथ में झले, माता पिता खे याद कयुमि। याद कयुमि सरयू माता खे, संत चांडूराम साहिब खे ऐं याद कयुमि पंहिंजे पिता जी आखिरीनि इच्छा खे ऐं उन्हनि अनमोल वचननि खे, जेके बाबा चया हुआ- “शल बिन्हीं नदियुनि जो पाणी पाण में मिले त को चमत्कार थिए ऐं सिंधियुनि जो सिंधूअ सां विछोड़ो कटिजे, बनवासु ख़तमु थिए” ऐं सरयू नदीअ जो जल ऐं सोन जी गिनी सिंधु माता जे चरणनि में अर्पण करे छडियमि।



टिपणी

सरयू खां सिंधूअ ताई

12.2.5 सरल भाषा

सफ़रनामे में लेखक मुख़्तलिफ़ हंधनि, शख़्सनि ऐं शयुनि जी तफ़्सील सवली भाषा में पेशि कंदो आहे। इन्हीअ सरल भाषा जे करे ई लेखक ऐं पाठक जे विच में पंहिंजाइप सां भरियलु रिशतो काइमु थी वेंदो आहे। हिन आत्मीयता सां भरियल रिशते जे असर हेठि पाठक सम्मोहित थी, पूरो किताब पढ़ी, मौज माणींदो आहे। सरयू खां सिंधू सफ़रनामे मां हिकिडो मिसाल डिंसो-

“राम नवमीअ जे डींहं सिंधू जी धरतीअ ते पहुचणु मुंहिंजे लाइ प्रभू राम तरफ़ां मिलियलु हिकु सुहिणो आशीर्वाद हो, छो त 1977 ई. में राम नवमीअ जे डींहं ई अयोध्या में पंहिंजे बाबा सां गडु सरयू नदीअ में स्नान कंदे, ‘सिंधू दर्शन’ जी इच्छा जो जेको बिजु मुंहिंजे हिरदे में पोखिजी वियो हो, उहो अजु सन् 2006 ई. में साओ फलदार वणु बणिजी रहियो हो। राम नवमीअ ते सरयू जे कंठे ते डिठलु सुपनो, सिंधू में पंहिंजे पिता जे जनम स्थान में राम नवमीअ जे डींहं ते ई पूरो थी रहियो हो। ‘सरयू खां सिंधूअ ताई’ मुंहिंजी हीअ यात्रा सफल थी वेई हुई।”

नतीजो

मथे डिनल सफ़रनामे जे ततनि बाबति पढ़ी असां हाणे चई सघूं था त सरयू खां सिंधू यात्रा संस्मरण में सफ़रनामे जा सभु ज़रूरी तत शामिल आहिनि।

व्याख्या / तशरीह / खुलासो

हींअर ताई तव्हां हिन यात्रा संस्मरण जी भूमिका, मक़सद, क्रियाकलाप, बुनियादी सबक़, शब्दार्थ, सबक़ बाबति सुवाल ऐं अचो त समुझूं उनवान सां पूरो बाबु पढ़ी वरितो आहे ऐं सफ़रनामे जे ततनि सां बि चडीअ तरह वाकुफ़ु थी चुका आहियो त हाणे हेठि डिनल किनि हवालनि जी व्याख्या / तशरीह / खुलासो पंहिंजनि लफ़ज़नि में लिखो।

हवाला

1. ‘बाबा! तव्हां ओलह पासे मुंहं करे छो पूजा करे रहिया आहियो?’
2. ‘माणहुनि जे एतिरे लुड़ में बि बाबा जे चौधारी अजीब ख़ामोशी हुई।’
3. ‘हे भगुवान राम! सभिनी जो भलो कजांइ, हिकु दफ़ो वरी सिंधूअ जो जल पीआरिजांइ। सभिनी सिंधियुनि खे पंहिंजी जनमभूइ डिंसण जो मौको बख़्शजांइ।’
4. ‘शरणार्थी कैम्पुनि में भोगियल तकलीफ़ुनि खे संदनि अखियुनि में तरी आयल पाणीअ मां परखे वठंदो होसि।’
5. ‘मां सिंधु माता जा चरण स्पर्श करे भूइ ते लेटी पियुसि।’



6. 'सिंध जी भूइ संतनि, दरवेशनि, सूफ़ियुनि जी भूइ आहे।'
7. 'शल बिन्हीं नदियुनि जो पाणी मिले त को चमत्कार थिए।'
8. 'सिंध दरियाह जो अमृत जल खणी मस्तक ते लग्गयुमि ऐं मुंहिंजी यात्रा सफल थी वेई।

टिपणी



मशिगूलियूं-12.2

- (1) इंटरनेट ते सरयू नदी ऐं सिंधु नदीअ जो इतिहास, भूगोल, संस्कृति, उद्गम ऐं समागम बाबति जाण हासिल करियो ऐं 'नमामि सरयू' ऐं 'नमामि सिंधु' उनवान सां फोटुनि सां गडु हिक रिपोर्ट तैयार करियो ऐं पोइ कंहिं सिंधी अखबार में छपण लाइ मोक्किलियो।

12.3 भाषा जो इस्तेमालु

तव्हां इस्मु (संज्ञा) ऐं सिफ़ति (विशेषण) जे बारे में त जाणंदा ई आहियो। कंहिं इंसान, स्थान या शइ जे नाले खे संज्ञा या इस्मु चइजे थो ऐं उहे लफ़्ज, जेके इस्म जूं खूबियूं या खासियतूं बुधाईनि था, तिनि खे विशेषण या सिफ़ति चइजे थो। सिंधी भाषा में हेठींअ रीति इस्म मां सिफ़ति ऐं सिफ़ति मां इस्म ठाहे सघिजनि था-

इस्मु (संज्ञा)	सिफ़ति (विशेषण)
अबो	अबाणो
डाडो	डाडाणो
नानो	नानाणो
गजर	गाजरो
टामो	टामिणो
तेलु	तेली
झंगु	झंगली
नरगु	नरगी
नेरण	नेराणो
मिर्चु	मिर्चाई
मिठाई	मिठो
सेणु	सेणिको



टिपणी

सरयू खां सिंधूअ ताई

सिफ़ति (विशेषण)

बाराणो
अमीराणो
आसमानी
ओठो
गाही
गोठाई
टपाली
धार्मिक
दोखेबाज़
पहाडी
बाबाणो
योगी
हलवाई

इस्मु (संज्ञा)

बारु
अमीरु
आसमान
उटु
गाहु
गोटु
टपाल
धर्मु
दोखो
पहाडु
बाबो
योगु
हलुवो

खासि योजना

नमामि गंगे जियां नमामि सिंधु
योजना ठाहे सघिजे थी।

मक़सद

सरयू नदीअ बाबति ज़ाण मिले थी।
सिंधु नदीअ बाबति ज़ाण मिले थी।
अबाणे वरिसे ते फ़खुरु थिए थो।
सिंधियुनि जी सिंध भूइ लाइ सिक।
विरहाडे जो दर्द।
संवेदनाउनि जो वहुकुरो।

मुख्य बिंदु

सिंधी समाज खे संस्कारी बणाइण
में संतनि जी भूमिका निराली आहे।

प्रेरणा

शागिर्दनि जे हृदय में सिंध भूइ
लाइ, सरयू ऐं सिंधु दरियाह लाइ
सुठी भावना। शागिर्दनि खे संवेदनशील
बणाइणु। लेखक लाइ सुठी भावना।
गोठनि लाइ छिक। पँहिंजो सफ़रनामो
लिखण जी प्रेरणा मिले थी।



तर्हीं छा सिख्या

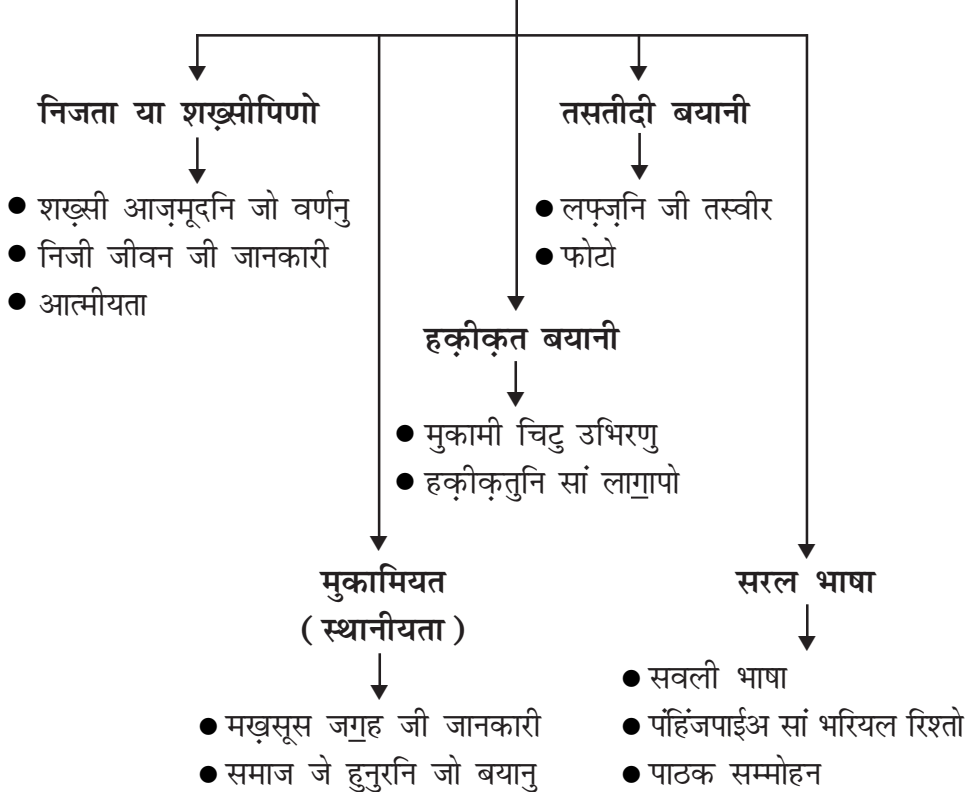
- सरयू नदी अयोध्या में ऐं सिंधु नदी सखर में वहंदी आहे।
- भारत जे विरहाडे सबबु सिंध जो हिंदू समाज सजे मुल्क में दाणो दाणो थी वियो आहे।



टिपणी

- शरणार्थी कैम्पुनि जो जीवन मुशिकलातुनि सां भरियल हो।
- लाहौर ऐं पुराणी दिल्लीअ जे घरनि, दुकाननि ऐं सड़कुनि में समानता आहे।
- सिंध जे गोठनि, शहरनि, ज़िलनि जे नालनि जी ज़ाण हासिल थी आहे।
- सिंध में दरबारुनि ऐं दरगाहुनि जी मान्यता बाबति ज़ाण हासिल थी आहे।
- लाहौर खां कराची वज़ण वारी ट्रेन जो नालो शालीमार एक्सप्रेस आहे।
- सिंध में बंगला बठनि में सिरूं कमंद जे फोगु मां पचायूं वेंदियूं आहिनि।
- सिंध जी सरहद 'माही' नाले गोठ खां शुरू थींदी आहे।
- सिंध नाले सूबो माही गोठ खां शुरू थी, कराचीअ ताई पूरो थींदो आहे।
- सिंध में अनेक जातियूं रहंदियूं आहिनि। उन्हनि मां के नाला आहिनि- कल्होड़ा, कोराई, बुला, मीराणी, जसकाणी वगैरह।
- सिंध जी भूंड में दरबारुनि ऐं दरगाहुनि लाइ तमाम घणी सिक ऐं श्रद्धा आहे।
- यात्रा संस्मरण या सफ़रनामे जा मुख्य तत थींदा आहिनि- निजता या शख़्सीपिणो, मुक़ामियत, हक़ीक़त बयानी, तस्वीरी बयानु, सरल भाषा। हिन सबक़ जी भाषा- शैली सरल, सवली, रोचक ऐं पंहिंजाइप सां भरियल आहे।

सरयू खां सिंधूअ ताई





टिपणी

सरयू खां सिंधूअ ताई



लाइकीअ में वाधारो

हीउ सबकु रविप्रकाश टेकचंदाणीअ पारां लिखियो वियो आहे। जंहिंजो जनमु अयोध्या में 25 जून 1968 ई. में थियो हो। एम.कॉम. करण खां पोइ हुननि सिंधीअ में एम.ए. एं पी.एच.डी. जी उपाधि हासिलु कई। हींअर दिल्ली यूनीवर्सिटीअ में सिंधीअ जा प्रोफेसर आहिनि। डॉक्टर टेकचंदाणी सिंधीअ एं हिंदीअ में कहाणी, कवीता, नाटक, संस्मरण, लेख लिखंदा आहिनि।

यात्रा संस्मरण परिचय

सिंधीअ में सिंध यात्रा जा अनेक संस्मरण लिखिया विया आहिनि। तव्हांजी ज्ञाण लाइ उन्हनि मां के हिन रीति आहिनि-

उनवान	लेखक
1. सूंहारी सिंध जूं यात्राऊं	मुरलीधर कृष्णचंद्र जैतली
2. सखी सिंध	वासुदेव मोही
3. गुलाब जे गुलनि जो देसु	हीरो शेवकाणी
4. सफ़र हिक जब्बे जो	सतीश रोहड़ा
5. देर आयुसि, दुरुस्त आयुसि	मोतीलाल जोतवाणी
6. नानी-डोहिटो	माया राही
7. मारूअड़ा एं मागु	वीना श्रृंगी
8. रस्ता ज़मीन ते थींदा आहिनि	नंद झवेरी
9. सिंध जीअं मूं डिठी	गोविंद खुशहालाणी
10. अमन जा पखी उडाणा डेह	जेठो लालवाणी

सिखण जा नतीजा

- (1) नयूं रचनाऊं पढ़ी, उन्हनि ते पंहिंजे साथियुनि सां गाल्हि बोलिह कनि था।
- (2) पंहिंजे आजमूदनि एं कल्पनाउनि खे सृजनात्मक ढंग सां लिखनि था। जीअं सफ़रनामो, यादगीरियूं, डायरी वगैरह लिखणु।
- (3) साहित्य जूं बियूं सिंफूं एं उन में कमि आंदल भाषा जे बारीकियुनि ते गुफ्तगू कनि था। जीअं जुमिला, शैली एं बनावट।
- (4) कुदिरती, सामाजिक एं सांस्कृतिक मुदनि, घटनाउनि बाबति पंहिंजे रदअमल खे गाल्हाए, लिखी इजहारु कनि था।



सबक़ जे आख़िरि जा सुवाल

1. रामनवमीअ डीहं सरयू में सनान कंदे लेखक जे पिता जे मन में आयल वीचारनि जो बयानु करियो।
2. लेखक जे सिंध यात्रा जे आगाज़ जो पंहिंजनि लफ़्जनि में बयानु करियो।
3. बागड़ी क़ौम जे माणहुनि जहिडो कमु कंदड़ खे भारत में छा चवंदा आहिनि? बिन्हीं जी भेट करियो।
4. लंघा क़ौम ऐं सिंधी साजनि जी मुख़्तसरु ज़ाण डियो।
5. पने आकिल में लेखक छा छा डियो?
6. खजूर या खजी कहिडे शहर जो ख़ासि फ़सुल आहे?
7. सिंध जे मिठाणनि जा नाला लिखो।
8. सखर जे ख़ासि स्थाननि जी थोरे में वाक्फ़यत डियो।
9. 'सरयू खां सिंध ताई' सबक़ जूं ख़ूबियूं लिखो।
10. सबक़ मां हिकु हवालो चूडे, उनजी व्याख्या करियो।



जवाब

सबक़ बाबति सुवालनि जा जवाब

- | | | | |
|------|--------|--------|--------|
| 12.1 | 1. (द) | 2. (ब) | 3. (ब) |
| | 4. (अ) | 5. (अ) | |
| 12.2 | 1. (अ) | 2. (द) | 3. (अ) |
| | 4. (अ) | 5. (अ) | 6. (अ) |
| | 7. (अ) | 8. (स) | |



टिपणी