



# 17

## सिंधी बोलीअ जूं उप भाषाऊं

हर बोलीअ में जमान ऐं मकान मूजिबु फर्कु अचणु उन जे ओसरि जी सुभावीकु प्रक्रिया हूंदी आहे। हर बोलीअ जे मुकामी ऐं इलाकाई रूपनि में तब्दीलियुनि जो सिलसिलो सदाई जारी रहंदो आहे, इहो ई उन जे जिंदह रहण जी साबिती डींदो आहे। असीं पंहिंजे आसपास सागी बोलीअ जे कंहिं भातीअ जो ध्यान सां जाइजो वठंदासीं त असांखे खबर पवंदी त संदसि लफजनि जी चूंड, गाल्हाइण जे लहजे ऐं इबारत में के निजु खसूसियतूं नजरि ईंदियूं। जे असीं कंहिं शहर या गोठ में रहंदइ सागी बोली गाल्हाईदइनि जे बोलियाई वहिंवार ते नजर विझंदासीं त संदनि बोलीअ ते आसपास जे माहोल, संदनि पेशे, तबिकाई तफावतनि ऐं मजहबी अकीदनि वगैरह जो असरु जरुरु नजरि ईंदो। सागिए नमूने जुदा जुदा इलाकनि में वसियल हिक ई बोली गाल्हाईदइनि जे बोलियाई रूपनि में पिण थोरो घणो फर्कु अचणु सुभावीकु आहे। इन करे ई त चइबो आहे- 'बारहें कोहें बोली बी'।

मूजिबु = मुताबिकु  
मुकामी = स्थानीय  
खसूसियत = खासियत  
अकीदो = आस्था, विश्वास



### मकसद

हिन सबक खे पढ़ण खां पोइ तव्हीं-

- इंसान लाइ बोलीअ जी अहमियत खे पेशि करे सघंदा;
- शख्सी बोलीअ जी ओसरि जो वर्णनु करे सघंदा;
- बोलीअ जे इलाकाई फर्कनि जो वर्णनु करे सघंदा;
- इलाकाई आधार ते सिंधीअ जे उप भाषाउनि खां वाकुफु थी बयानु करे सघंदा;
- हिंद ऐं सिंधु में मौजूदा सिंधीअ में ईदइ तफावतनि जी ज्ञाण हासिलु करे, टिपणी करे सघंदा।



टिपणी

सिंधी बोलीअ जूं उप भाषाऊं

हाणे अचो त हिन सबक़ खे ध्यान सां पढूं एं समुझूं-



## 17.1 बुनियादी सबक़

### हिसो 1.

जहिडे नमूने इंसान लाइ हवा, पाणी एं खाधो ज़रूरी आहे, सागीअ रीति हुन लाइ कंहिं न कंहिं बोलीअ जी ज़ाण पिण लाजमी आहे। दरअसल हर शख़्स खे मालिक तरफ़ां मिलियल डाति आहे बोली। इहा खेसि बियनि साह वारनि खां अलहदी ख़ासि जीव जो दर्जो अता करे थी। खेसि जनमु वठंदे ई नाले सां गडु बोली बि वरिसे में मिले थी। हू पंहिंजे बोलियाई समाज जो भाती बणिजी थो वजे। बोली संदसि सोच एं वीचारनि जे डे वटु जो अहमु वसीलो त आहे ई, इन सां गडुगडु पंहिंजे पंगती एं तहज़ीबी रवायतुनि एं अदब खे सांढे रखण जो साधन बि आहे। कंहिं बि कौम जे तहज़ीब जो जिंदह अंगु आहे बोली। इहा शख़्स खे पंहिंजे बोलियाई समाज सां जोडे, उन खे वसीउ बणाए थी।

हर शख़्सु मिलियल माहोल एं पंहिंजे काबिलियत मूजिबु गैर दस्तूरी नमूने सवलाईअ सां पंहिंजे समाज जी बोली समुझण एं गाल्हाइण लगे थो। अगिते हली हू मिलियल मौकनि मूजिबु पढण लिखण जा हुनुर हासिलु करे थो। इन रीति मंझिसि जेका बोलियाई ओसरि थिए थी, तंहिं खे संदसि 'शख़्सी बोली' कोठियो वजे थो। संदसि समाज जे लोकनि में उमिरि, रहण जे आस्थाननि, तबिकनि, पेशनि एं अक़ीदनि अनुसार थोरो घणो बोलियाई फ़र्कु हुअणु सुभावीकु आहे। तंहिं हूंदे बि आपसी लाग़ापनि एं बोलियूं पछाण जे आधार ते हू सभु सागीअ बोलीअ जा भाती मजिया वज़नि था।

बोलियुनि जे मुकामी एं इलाक़ाई तफ़ावतनि जो अभ्यासु बोलीअ जे माहिरनि जे दिलचस्पीअ जो मौजू रहियो आहे। इन नज़रिए सां भारती बोलियुनि जो जाइज़ो वठण जे खेतर में सभिनी खां वधीक साराह जोगो कार्यु वीहीं सदीअ जे शुरूआति में ग्रियर्सन कयो। हुन साहिब जाग़ाफ़ियाई इलाक़नि जे आधार ते भारती बोलियुनि जो सर्वे कराए, 'लिंग्विस्टिक सर्वे ऑफ़ इंडिया' शाय़ा करायो। हुन हिन ग्रंथ में भारत जे मुख्यु बोलियुनि एं उन्हनि जे उप भाषाउनि जूं हदूं मुक़ररु करे, उन्हनि जे लफ़ज़ी एं व्याकरणी रूपनि जो तफ़्सीलवारु बयानु कयो आहे। हिन ग्रंथ जे अठें जुल्द में सिंधी एं लहंदा बोलियुनि जो जाइज़ो पेशि कयो आहे। हुन सिंधु जे जाग़ाफ़ियाई इलाक़नि जे आधार ते इन में सिंधीअ जूं 6 उप भाषाऊं ज़ाणायूं आहिनि, उहे आहिनि- सिरेली, विचोली, लाड़ी, लासी, थरी एं कछी। अगिते हली बियनि विद्वाननि पिण सिंधूअ जूं इहे ई 6 उप भाषाऊं मजियूं आहिनि। इन्हनि मां विचोली मयारी सिंधीअ जो दर्जो हासिलु करे चुकी आहे।

वसीउ = कुशादो

मयारी = मानकु

शाय़ा करायो = छपारायो



अचो त सिंधीअ जूं उप भाषाऊं विस्तार सां पढूं ऐं समुझूं-

## हिसो 2.

### सिंधीअ जूं उप भाषाऊं

1. **सिरेली-** 'सिरो' जी माना आहे मथु या मथियों भाडो। सिंधु जे उत्तर वारे भाडे खे सिरो कोठियो वजे थो। इन जी पखेड़ सिंधू नदीअ जे ओभर में खैरपुर खां उब्राविडे ताई ऐं ओलह में सेवहण ऐं कश्मोर ताई मजी वजे थी। हिन इलाके जी उपभाषा खे 'सिरेली' कोठियो वजे थो। विचोली सिंधीअ ऐं सिरेलीअ जे तफावत जा के मिसाल हिते डिजनि था।

सिरेलीअ में खीसो लाइ गीदो, कांअ लाइ कांगिडो, खुड लाइ कोठो ऐं अंगोछे लाइ पोतिरो लफ़्ज़ इस्तेमालु कया वजनि था। उचारी सतह ते डिसिजे त जिनि, तिनि, किनि, बदिरां जनि, तनि, कनि; जिते, तिते, किथे बदिरां जाते, ताते, काथे ऐं जेडांहूं, तेडांहूं बदिरां जाडे ताडे उचारिया वजनि था। स्त्रीलिंग बहुवचन लाइ '-ऊं' पछाड़ीअ बदिरां '-आं' पछाड़ीअ जो इस्तेमालु कयो वजे थो। जीअं ज़ालूं, ख़ारिकूं, टोपियूं; ज़ालां, ख़ारिकां, टोपियां बणिजनि था।

अदब जे ख़्याल खां डिसिजे त सिंधीअ जे पहिरिएं शाइर काजी कादन ऐं सचल सरमस्त जे कलाम ते इन उपभाषा जो असरु चिटो नज़रि अचे थो।

2. **विचोली-** सिरे ऐं लाइ जे विच वारे भाडे खे 'विचोली' कोठियो वजे थो। नवाबशाह ऐं हैदराबाद ज़िलनि ऐं सिंधूअ जे ओलह वारे इलाके में विचोलीअ जो वाहिपो आहे। सिंधु में ब्रतावनी हुकूमत काइमु थियण बैदि दस्तूरी बुनियादी तालीम, मकानी सरकारी कारोबार, अख़बारुनि ऐं अदब लाइ विचोलीअ जो इस्तेमालु थियण लगो। जुदा जुदा दर्जनि लाइ दरिसी किताब तयारु कया विया, अख़बारूं ऐं मैगज़नूं शाय़ा थियण लगियूं ऐं वडे पैमाने ते अदबी रचनाऊं छपिजण लगियूं। इन रीति इन उपभाषा मयारी सिंधीअ जो दर्जो हासिलु कयो। अजु बि इहा सिंधीअ जी मयारी बोली मजी वजे थी।

3. **लाड़ी-** 'लाड़' जो मतिलबु आहे लड़ियलु या हेठाहों भाडो। सिंधु जो डुखण वारो भाडो, जेको विचोले जे हेठां आहे ऐं वजी समुंड सां लगे थो, तंहिं खे 'लाडु' कोठियो वजे थो। सिंधु जो बदीनु ऐं गुनी इलाको ऐं सज़ो कराची ज़िलो इन एराज़ीअ में अची वजनि था। हिन इलाइके जी उप भाषा खे 'लाड़ी' कोठियो वजे थो। मयारी सिंधी ऐं लाड़ीअ जा के फ़र्क हिन रीति आहिनि।

लाड़ीअ में दाल लाइ ड़ारि, थूम लाइ लसणि, विछूंअ लाइ भटूं, कंडे लाइ आड़ीको ऐं फेराटीअ लाइ गोलाटी लफ़्ज़ कतबि आंदा वजनि था। केतिरा महाप्राण उचार वारा लफ़्ज़

## टिपणी

पखेड़ = क्षेत्रफल

उब्राविडे = शहर जो नालो



## टिपणी

### सिंधी बोलीअ जूं उप भाषाऊं

अल्प प्राण में उचारिया वजनि था। जीअं घरु, घोड़ो, झंझो, पंधु, भेण लफ़्ज गरु, गोरो, जजो, पंदु, बेण। हिन उप भाषा में केतिरा सर्वनाम रूप बिनि बदिलियल रूपनि में कतबि अचनि था। जीअं त मां लाइ आं, हू लाइ ऊं, अक्हीं लाइ अई, पाण लाइ पिंड, पंहिंजो लाइ पींजो ऐं छा लाइ कुजारो जो इस्तेमालु कयो वजे थो। किनि क्रिया रूपनि में पिण फ़र्कु नज़रि अचे थो। जीअं त आहियां लाइ आयां, खाइणु लाइ खीणु, पहुचण लाइ पोतो, चउ लाइ चो, चवां लाइ चुआं ऐं चवे लाइ चे वगैरह।

अदब जे ख्याल खां डिसिजे त शाह करीम ऐं शाह लतीफ़ जे शहर ते लाड़ीअ जो तमामु घणो असरु नज़रि अचे थो।

**4. लासी-** सिंधु जे लास बेले, क़लात रियासत जे झलावान जे कुझु एराजीअ ऐं मकरान वारे इलाके में लासी उप भाषा ग़ाल्हाई वेंदी आहे। मयारी सिंधी ऐं लासीअ जे किनि तफ़ावतनि जा मिसाल हिति डिजनि था।

लासीअ में बिलीअ लाइ फूसिणी, बाहि लाइ ज़ेरो, रहाय लाइ बैठकूं, वेझो लाइ ओडो, खर्चण लाइ उगारणु ऐं चंबिड़ण लाइ चपिड़णु लफ़्जनि जो इस्तेमालु कयो वजे थो। केतिरनि लफ़्जनि में उचारण में 'ह' जो लोपु थिए थो। मिसाल तौर ब्राहिरि, चहबुकु, पिणहे लफ़्ज ब्रारि, पिणे, चाबुकु रूपनि में उचारिया वजनि था। के महाप्राण लफ़्ज अल्प प्राण में उचारिया वजनि था। जीअं घरु लाइ गरु ऐं नंडो लाइ नंडो वगैरह। लासीअ में बहुवचन रूपनि लाइ 'अ' जे बदिरां 'आं' जो इस्तेमालु कयो वजे थो। जीअं त डींहं, पेरे, पोरिह्यित रूप डींहां, पेरां, पोरिह्यितां रूपनि में इस्तेमालु कया वजनि था। मयारी सिंधीअ जे भेट में लासी सर्वनाम रूपनि में बि फ़र्कु नज़रि अचे थो। लासीअ में मां लाइ आं, हुन लाइ हुव जो इस्तेमालु कयो वजे थो। इन में हुन जो, मुंहिंजो, तुंहिंजो, पंहिंजो लाइ वजो, मांजो, तोजो, पांजो लफ़्ज कतबि अचनि था। लासीअ में जडहिं, तडहिं बदिरां गरि, तरि जो इस्तेमालु कयो वजे थो। क्रिया रूप आहे लाइ छे ऐं थो लाइ तो लफ़्ज कतबि अचनि था।

**5. थरी-** सिंधु जे ओभर में खैरपुर, छाछिड़ो, डीपिलो, अमरकोट ऐं मिठी वगैरह इलाके ऐं उन सां लगल भारत जे सरहदी इलाके खे थरु कोठियो वजे थो। इन इलाके में थरी उप भाषा ग़ाल्हाई वजे थी। विचोली सिंधी ऐं थरीअ जा के फ़र्क हिति ज़ाणाया वजनि था।

थरीअ में खंघि लाइ दौंस, उज लाइ तौंस, शींहं लाइ केहरु, गांइ लाइ कवली, कूओ लाइ ऊंदरो लफ़्ज इस्तेमालु कया वजनि था। थरीअ जे केतिरनि लफ़्जनि में 'ड' जे बदिरां 'र' जो इस्तेमालु कयो वजे थो। जीअं त कपिड़ो, कहिड़ो, जहिड़ो, तहिड़ो बदिरां कपिरो,



कहिरो, जहिरो, तहिरो उचारिया वजनि था। केतिरनि लफ़ज़नि में जिते विचोली सिंधीअ में 'र' नथो उचारियो वजे, उते थरीअ में उचारियो वजे थो। जीअं त पुटु, खेतु, डुक लफ़ज़ थरीअ में पुत्रु, खेत्रु, डुक रूपनि में कतबि अचनि था। विचोली सिंधी ऐं थरीअ जे सर्वनाम रूपनि में पिण फ़र्कु नज़रि अचे थो। थरीअ में मूं वटि बदिरां में वटि, मूं सां बदिरां में सां, तुंहिंजे बदिरां तां जो ऐं पंहिंजो बदिरां पांजो कतबि अचनि था। क्रिया रूपु थियणु बदलिजी थेवणु ऐं वियो बदलिजी गयो थियनि था।

शाह लतीफ़ जे सुरु मारुईअ में झझे अंदाज़ में थरी लफ़ज़नि जो इस्तेमालु कयो वियो आहे। मुरली भावनाणीअ भाषा विज्ञानी नज़रिये सां थरीअ जो तफ़्सीलवारु बयानु कयो आहे।

थरी लोक संस्कृति ऐं साहित जे खेतर में सभिनी खां वधीक साराह जोगो कार्यु कोमल कोठारीअ कयो आहे। लोक साहित जे खेतर में खोजना कार्यु कंदड़ नारायण भारतीअ थरी लोक गीत कठा करे, सन् 1962 ई. में किताबी रूप में शाय़ा कराया। इन खेतर में किशनी फ़ुलवाणीअ पिण काफ़ी खोजना कार्यु कयो आहे। संदसि 'थर में गाइजंदडु सिंधी दास्तान' छपिजी चुको आहे। हिन इलाके में अजा बि केतिरो लोक अदबु टिडियो पखिडियो पियो आहे, जेको सहेडे, सोधे, शाय़ा कराए, सिंधीअ जे इन सन्फ़ खे मालामालु बणाए सघिजे थो।

**6. कछी-** 'कछ' लफ़ज़ जी माना आहे कंधी या किनारो। हिन इलाके जे टिनि पासनि खां समुंडु आहे, इन करे हिन खे कछु यानि समुंड जे इलाके वारो किनारो कोठियो वजे थो। सिंधु जो नगर पारकर ऐं भारत जे गुजरात जो कछु ज़िलो इन एराज़ीअ में अचनि था। हिन इलाके जे उप भाषा खे 'कछी' कोठियो वजे थो।

कछीअ में दाल लाइ डार, बसर लाइ डूंगरी, पेर लाइ पगु, भेण लाइ बेन ऐं बाबो लाइ बापू लफ़ज़ इस्तेमालु कया वजनि था। कछीअ जे केतिरनि लफ़ज़नि में 'ह' जो लोपु नज़रि अचे थो। जीअं त बाहिरि, माण्हू, साम्हूं बदिरां बारि, माडू, सामू उचारिया वजनि था। विचोली सिंधी ऐं कछीअ जे सर्वनाम रूपनि में फ़र्कु नज़रि अचे थो। कछीअ में मां लाइ आऊं ऐं छा लाइ उहो लफ़ज़ कतबि अचनि था। इन उप भाषा में मुंहिंजो, तुंहिंजो, कंहिंजो बदिरां मूंजो, तोजो, कींजो इस्तेमालु कया वजनि था। कछीअ में जडहिं, तडहिं बदिरां जडें, तडें कतबि अचनि था। विचोली सिंधी ऐं कछीअ जे किनि क्रियाउनि में बि फ़र्कु नज़रि अचे थो। कछीअ में खाइणु लाइ जेवणु, कुहणु लाइ रोसणु ऐं सुजाणणु लाइ ओरजणु लफ़ज़ इस्तेमालु कया वजनि था।

सतीश रोहड़ा भाषा विज्ञानी नज़रिये सां कछीअ जो तफ़्सीलवारु जाइजो वरितो आहे।



## टिपणी

सूबो = प्रदेश

लागापो = सम्बन्धु

भूँड = जमीन

अलहदो = जुदा

राइजु = वाहिपे में ईदडु

## सिंधी बोलीअ जूं उप भाषाऊं

हाणे कछ जो वडो इलाको सिंधु खां लगभग कटिजी वियो आहे। कछु भारत जे गुजरात सूबे जो मुख्य ज़िलो हुअण सबबि हिते जी बोली गुजरातीअ जे वेझो ईदी पेई वजे। इहा उप भाषा, भाषा जो जुदा दर्जो हासिलु करणु चाहे थी।

कछ जे बोलीअ, लोक अदब ऐं लोक कला जे खेतर में जिनि विद्वाननि साराह जोगो कार्यु कयो आहे, तिनि मां मुख्यु आहिनि परसो गिदवाणी, ज़ेठो लालवाणी, जगत रेलवाणी ऐं कलाधर मुतवा।

इहा हिक हकीकत आहे त भारत में थर ऐं कछ में सदियुनि खां रहंदड लोकनि सां हिते लडे आयल सिंधियुनि जा पंगती लाग़ापा तमामु घटि रहिया आहिनि। इन्हनि इलाक़नि जे गोठनि में रहंदड लोकनि जे बोलीअ में निजु रूप अजा बि काइमु आहिनि, पर हिति लडे अची सजे भारत में टिडी पखिड़िजी वियल सिंधियुनि में सिंधु जे हदुनि जे आधार ते तय कयल इन्हनि उप भाषाउनि जो फ़र्कु ख़तमु थींदो पियो वजे ऐं हू मयारी सिंधीअ जे वेझो ईदा पिया वजनि। संदनि बोलीअ में अरबी फ़ारसी लफ़ज़नि जे भेट में मयारी हिंदी ऐं आम वाहिपे वारनि अंग्रेज़ी लफ़ज़नि जो इस्तेमालु वधी रहियो आहे। हुननि जे बोलीअ ते मकानी बोलियुनि जो कुझु हद ताई असरु नज़रि अची सघे थो। बिए पासे वरी डिसिजे त सिंधु जे गोठनि में निजु भूँड सां जुड़ियल लोकनि में इन्हनि उप भाषाउनि जा तफ़ावत काफ़ी हद ताई काइमु आहिनि, पर उते जे मयारी सिंधीअ ते अरबी, फ़ारसी ऐं उर्दूअ जो असरु बेहद वधी वियो आहे। नतीजनि हाणोकीअ मयारी सिंधीअ जा ब अलहदा किस्म चिटे नमूने नज़रि अचण लगा आहिनि, हिकिडो सिंधु में राइजु किस्मु, बियो हिंद में। इन्हनि जे फ़र्कनि जो अभ्यासु बोलीअ जे माहिरनि लाइ दिलचस्पु मौजू बणिजी सघे थो।



## जाण वधाईदड सुवाल

- सही फ़ुकिरो चूडे ख़ालु भरे, जुमिलो पूरो करियो-  
कहिं बि बोलीअ में तब्दील जारी रहणु उन जे ..... जी साबिती आहे-  
(अ) मरी वजण (ब) जिंदह रहण  
(स) बिगिडी वजण (द) सागियो रूपु काइमु रखण
- सही बयानु चूडियो-  
(अ) सागी बोली ग़ाल्हाईदडनि जी बोली बिलकुल हिक जहिडी हूंदी आहे।  
(ब) सागी बोली ग़ाल्हाईदडनि जे बोलीअ ते ज़मान ऐं मकान जो असरु न पवंदो आहे।  
(स) सागी बोली ग़ाल्हाईदडनि जे बोलीअ में थोरो घणो तफ़ावतु हुअणु सुभावीकु आहे।  
(द) वाहिपे में रहंदड बोलीअ में तब्दीलियुनि जो सिलसिलो बंदि थी वेंदो आहे।

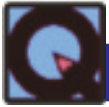


## 17.2 अचो त समुझूं

बोली इंसान खे ईश्वर तरफां मिलियल डाति आहे। इहा वीचारनि जे डे वटु जो साधन त आहे ई, इन सां गडोगडु निजु साहित खे सांढे रखण जो वसीलो बि आहे। हर कौम जो जिंदह अंगु बोली आहे।

मुखलिफु कारणनि सबबि सागी बोली गाल्हाईदड़नि जे बोलीअ में थोरा घणा मुकामी ऐं इलाकाई फर्क नजरि अचनि था। जाग्राफियाई इलाकनि जे आधार ते सिंधीअ जूं 6 उप भाषाऊं जाणायूं वेयूं आहिन- सिरेली, विचोली, लाडी, लासी, थरी ऐं कछी। इन्हनि मां विचोलीअ मयारी दर्जो हासिलु कयो आहे। इन जो इस्तेमालु दस्तूरी वंहिंवार खेतरनि में इस्तेमालु कयो वजे थो। इहा तालीम, मीडिया, सरकारी कारोबार ऐं साहित जे खेतरनि में कतबि अचे थी। सिंधीअ जे उप भाषाअनि में वडे पैमाने ते लोक संगीत ऐं लोक कला जो मवादु मौजूदु आहे। किनि विद्वाननि इहो सहेडे, साधे, शायी करायो आहे। इन खेतर में अजां बि घणो कुडु कार्यु करण जी काफ़ी गुंजाइश आहे।

भारत में लडे आयल सिंधियुनि जे बोलीअ में उप भाषाअनि जो फर्कु घटिजंदो पियो वजे। उन्हनि जे बोलीअ ते हिंदी, अंग्रेजी ऐं मकानी बोलियुनि जो असरु वधी रहियो आहे ऐं सिंधु में मयारी सिंधीअ ते अरबी फ़ारसीअ ऐं उर्दूअ जो असरु घणो आहे। इन रीति सिंधीअ जा ब किस्म उसिरी रहिया आहिन।



## सबक बाबति सुवाल-17.1

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

- कहिं बि कौम जे तहजीब जो जिंदह अंगु ..... आहे-  
 (अ) वीचार (ब) बोली  
 (स) ख्याल (द) रांदि [ ]
- 'लिंगविस्टक सर्वे ऑफ़ इंडिया' लिखियो आहे-  
 (अ) बर्टिन (ब) रिचर्ड  
 (स) ग्रियर्सन (द) ट्रम्प [ ]
- सिंधीअ जूं उपभाषाऊं आहिन-  
 (अ) छह (ब) अठ  
 (स) चार (द) बारहां [ ]



टिपणी





## टिपणी

### सिंधी बोलीअ जूं उप भाषाऊं

हेठियनि सुवालनि जा हिक लफ़्ज में जवाब ड़ियो-

4. सिंधीअ जूं केतिरियूं उप भाषाऊं जाणायूं वेयूं आहनि?
  5. शाह लतीफ़ जे शइर ते कहिडीअ उप भाषा जो असरु नज़रि अचे थो,
  6. नारायण भारतीअ कहिडी उप भाषा जा लोक गीत शाय़ा कराया आहनि?
- हेठिएं सुवाल जो जवाबु विस्तार सां ड़ियो-
7. भाषा विज्ञानी नज़रिये सां कछीअ जो तफ़्सीलवारु बयानु कंहिं कयो आहे?



### मशिगूलियूं-17.1

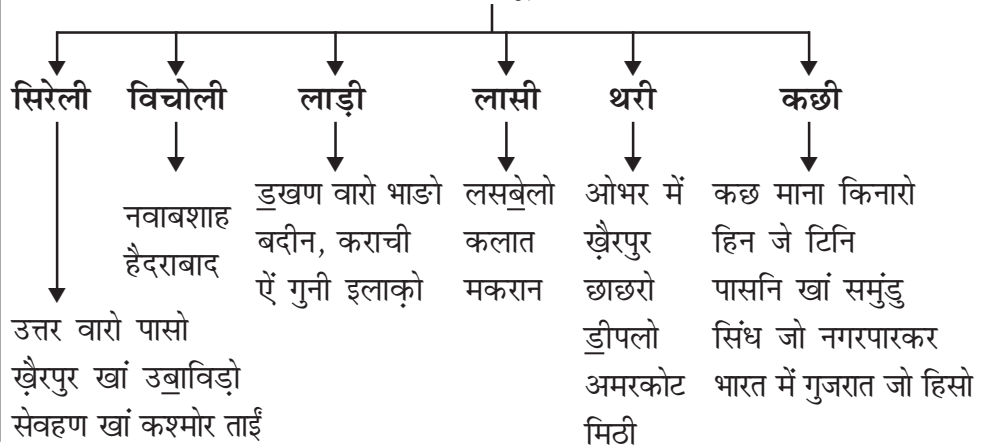
(1) हिंदीअ या पंहिंजे सूबे जे मुख्यु बोलीअ जे उप भाषाउनि बाबति जाण हासिलु करे, तफ़ावतु करियो।



### तक्हीं छा सिख्या

- हर इंसान लाइ बोलीअ जी जाण लाजिमी आहे।
- जनमु वटंदे ई इंसानु पंहिंजे बोलियाई समाज जो भाती बणिजे थो।
- हर इंसान में मिलियल माहोल ऐं क़ाबिलियत जे आधार ते शख़्सी बोलीअ जी ओसरि थिए थी।
- मख़्तलिफ़ु कारणनि सबबि सागी बोली ग़ाल्हाईदड़नि जे बोलीअ में फ़र्कु नज़रि अचे थो।
- मुक़ामी ऐं इलाक़ाई तफ़ावतनि जे आधार ते बोलियुनि जे फ़र्कनि जो अभ्यासु करे सघिजे थो।
- इलाक़ाई तफ़ावतनि जे आधार ते सिंधीअ जूं 6 उप भाषाऊं मजियूं वजनि थियूं।
- भारत में लड्डे आयल सिंधियुनि में इन्हनि उप भाषाउनि जो फ़र्कु ख़तमु थींदो पियो वजे।

### सिंधी बोलीअ जूं उप भाषाऊं







## लाइकीअ में वाधारो

पंहिंजनि वडुनि खां पुछो त उहे सिंध जे कहिडे इलाइके में रहंदा हुआ ऐं कहिडी बोली गाल्हाईदा हुआ या उन उप भाषा जो नालो छा आहे? पंहिंजे साथियुनि सां गाल्हाईदे, उन जी इहा दिलचस्प रांदि लगंदवा। टी.वी.अ ते भोजपुरी चैनल डिठो अथव? हिंदीअ सां उनजी भाषा भेटियो। इएं सिंधी उप भाषाउनि जूं खूबियूं ऐं तफावत समुझण जी कोशिश करियो।

टिपणी



## सिखण जा नतीजा

- (1) न गाल्हाए सघंदड़ सभिनी जी गाल्हि खे समुझी, पंहिंजे लफ़्जनि में बुधाईनि था।
- (2) माहोली भाषा जो इस्तेमालु सिखनि था। जीअं स्टेशन, एयर पोर्ट, बस स्टैंड, ट्रक, ऑटो रिक्शा जे पुठियां लिखियल भाषा में सागिए किस्म जे गाल्हियुनि ते ध्यान डियनि था।
- (3) सिंधी भाषा ऐं साहित्य जी परम्परा खे समुझी, लिखी, गाल्हाए ऐं वीचारनि जी डे वटु जरीए इजहार कनि था।



## सबक जे आखिरि जा सुवाल

1. इंसान लाइ बोलीअ जी कहिडी अहमियत आहे? पंहिंजनि लफ़्जनि में बयानु करियो।
2. शख़्सी बोलीअ जी ओसरि कीअं थिए थी?
3. सागी बोली गाल्हाईदड़नि में फ़र्कु अचण जा मुख्य कहिडा सबब आहिनि?
4. सिंधीअ जूं उप भाषाऊं कहिडियूं आहिनि?
5. का बि उप भाषा मयारी दर्जो कहिडे आधार ते हासिलु करे थी?
6. कहिडनि शाइरनि जे क़लाम ते सिरैलीअ जो असरु नज़रि अचे थो।
7. कछी लोक अदब ऐं लोक कला जे अभ्यास जे खेतर में कहिडनि विद्वाननि साराह जोगो कमु कयो आहे?
8. हिंद ऐं सिंधु जी हाणोकी सिंधीअ में कहिडो अहमु फ़र्कु नज़रि अचे थो?
9. इंसान खे कहिडी शइ बियनि साह वारनि खां अलहदो 'ख़ासि जीवु' बणाए थी?
10. जनमु वठंदे ई इंसानु कंहिं जो भाती बणिजे थो?



## जवाब

### जाण वधाईदड़ सुवालनि जा जवाब

1. (ब)
2. (द)

### सबक बाबति सुवालनि जा जवाब

- 17.1
1. (ब)
2. (स)
3. (अ)