

उच्चतर माध्यमिक पाठ्यक्रम

344 - सिंधी



राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान

ए-24-25, इंस्टीट्यूशनल एरिया, सेक्टर-62

नोएडा-201309 (उत्तर प्रदेश)

Website : www.nios.ac.in, Toll Free No. 18001809393

एन.आई.ओ.एस. वॉटरमार्क 80 जी.एस.एम. पेपर पर मुद्रित।

© National Institute of Open Schooling

December, 2021 (500 Copies)

सचिव, राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान, ए-24-25, इंस्टीट्यूशनल एरिया, सेक्टर-62, नोएडा-201309 (उत्तर प्रदेश)
द्वारा प्रकाशित एवं मैसर्स राज प्रिंटर्स, ए-9, सेक्टर बी-2, ट्रोनिंका सिटी, इंडस्ट्रियल एरिया, लोनी, गाजियाबाद द्वारा मुद्रित ।

सलाहकार-समिति

अध्यक्ष

राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

निदेशक (शैक्षिक)

राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

पाठ्यक्रम-समिति

डॉ. मुरलीधर जैतली

सेवानिवृत्त प्रोफेसर, सिंधी भाषा (समिति अध्यक्ष)
दिल्ली विश्वविद्यालय
दिल्ली

डॉ. हासो दादलानी

सेवानिवृत्त प्राचार्य एवं विभागाध्यक्ष
सिंधी विभाग, स. पृ. चौ. राज. महाविद्यालय
अजमेर (राजस्थान)

डॉ. अवधेश कुमार मिश्रा

प्रोफेसर
अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय
शिलांग परिसर, शिलांग (मेघालय)

डॉ. कमला गोकलानी

सह-आचार्य (सेवानिवृत्त)
राजकीय महाविद्यालय
अजमेर (राजस्थान)

डॉ. रवि प्रकाश टेकचंदाणी

आचार्य
आधुनिक भारतीय भाषाएं
एवं साहित्यिक विभाग
विश्वविद्यालय, दिल्ली

डॉ. मीना आसवानी

एसो. प्रोफेसर, सिंधी विभाग
स. पृ. चौ. राज. महाविद्यालय
अजमेर (राजस्थान)

डॉ. कीर्ति सिंह

सहायक प्रोफेसर
महावीर खुला विश्वविद्यालय
कोटा (राजस्थान)

डॉ. परमेश्वरी पमनानी

सह-आचार्य (सेवानिवृत्त)
स. पृ. चौ. राज. महाविद्यालय
अजमेर (राजस्थान)

संजय कुमार सिन्हा

निदेशक शैक्षिक (प्रभारी)
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

डॉ. बालकृष्ण राय

सहायक निदेशक (शैक्षिक)
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

दीपक रतनाणी

पूर्व सलाहकार (सिंधी भाषा)
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

सम्पादक-मंडल

प्रो. (डॉ.) हासो दादलानी
प्राचार्य एवं अध्यक्ष (सेवानिवृत्त)
कॉलेज शिक्षा विभाग,
अजमेर (राजस्थान)

प्रो. (डॉ.) रवि टेकचंदानी
आचार्य,
आधुनिक भारतीय भाषाएं
एवं सिंधी विभाग,
दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

डॉ. कमला गोकलानी
सह-आचार्य (सेवानिवृत्त)
सम्राट पृथ्वीराज चौहान राजकीय महाविद्यालय, अजमेर

डॉ. परमेश्वरी पमनानी
सह-आचार्य (सेवानिवृत्त)
सम्राट पृथ्वीराज चौहान राजकीय महाविद्यालय, अजमेर

श्री मेघराज गुरनानी
पूर्व वरिष्ठ उद्घोषक
आकाशवाणी, दिल्ली

डॉ. बालकृष्ण राय
सहायक निदेशक (शैक्षिक विभाग)
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षण संस्थान,
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

श्री चंद्रप्रकाश दादलानी
सहायक आचार्य
सम्राट पृथ्वीराज चौहान राजकीय महाविद्यालय, अजमेर

श्रीमती कांता मथरानी
प्राचार्य, राजकीय उच्च माध्यमिक आकोदिया,
श्रीनगर, अजमेर (राज.)

श्री दीपक रतनानी
पूर्व सलाहकार (सिंधी)
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षण संस्थान,
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

सुश्री पूजा कल्याणी
सलाहकार (सिंधी भाषा) शैक्षिक विभाग
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षण संस्थान,
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

पाठ-लेखक

प्रो. (डॉ.) हासो दादलानी
प्राचार्य एवं अध्यक्ष (सेवानिवृत्त)
कॉलेज शिक्षा विभाग,
अजमेर (राजस्थान)

प्रो. (डॉ.) बलदेव मटलानी
आचार्य (सेवानिवृत्त)
मुम्बई विश्वविद्यालय, मुम्बई

प्रो. (डॉ.) रवि टेकचन्दानी
आचार्य,
दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

डॉ. कमला गोकलानी
सह-आचार्य (सेवानिवृत्त)
सम्राट पृथ्वीराज चौहान राजकीय महाविद्यालय,
अजमेर

डॉ. जेठो लालवानी
लेखक, पूर्व निर्देशक (एन.सी.पी.एस.एल.)
भारत सरकार, दिल्ली

डॉ. कन्हैयालाल पी. लेखवानी
अस्टिंट प्रोफेसर (सेवानिवृत्त)
डब्ल्यू.एल.आर.सी., पुणे

डॉ. परमेश्वरी पमनानी
सह-आचार्य (सेवानिवृत्त)
सम्राट पृथ्वीराज चौहान राजकीय महाविद्यालय, अजमेर

श्रीमती कांता मथरानी
प्राचार्य, राजकीय उच्च माध्यमिक आकोदिया,
श्रीनगर, अजमेर (राज.)

डॉ. किशोर वासवानी
लेखक, पूर्व निर्देशक (एन.सी.पी.एस.एल.)
भारत सरकार, दिल्ली

श्री सुंदर गोहरानी
लेखक व अनुवादक,
कानपुर

डॉ. भोजराज लेखवानी
पूर्व वरिष्ठ व्याख्याता
डेक्कन कॉलेज,
पुणे

श्री दीपक रतनानी
पूर्व सलाहकार (सिंधी)
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षण संस्थान,
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

श्री मेघराज गुरनानी
पूर्व वरिष्ठ उद्घोषक
आकाशवाणी, दिल्ली

श्री जयेश शर्मा
शोधार्थी,
इग्नू

पाठ्यक्रम-समन्वयकर्ता

डॉ. बालकृष्ण राय
सहायक निदेशक (शैक्षिक)
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

सुश्री पूजा कल्याणी
सलाहकार (सिंधी भाषा) शैक्षिक विभाग
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षण संस्थान,
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

रेखा चित्रांकन

डी.टी.पी. कार्य

नवल किशोर रस्तोगी
ग्राफिक आर्टिस्ट
वैशाली, गाज़ियाबाद (उत्तर प्रदेश)

आशा प्रिन्टर्स
हाथी भाटा,
अजमेर (राजस्थान)

मा.सं.वि.मं. द्वारा समर्थित एवं एन.सी.पी.एस.एल. की योजना के अन्तर्गत विकसित

शागिर्दनि लाइ ब अखर

प्यारा शागिर्द,

भारत जे जोड़जक जे अठें शेड्यूल में 10 अप्रैल 1967 ते सिंधी भाषा खे शामिलु कयो वियो हो। सँविधान में शामिलु थियण बैदि भारत सरकार जे मानव संसाधन विकास मंत्रालय पारां सिंधी भाषा जे विकास-वाधारे लाइ सन् 1994 में राष्ट्रीय सिंधी भाषा विकास परिषद जी स्थापना कई वेई। शिक्षा जे खेत्र में सिंधी भाषा जो प्रचारु प्रसारु करण लाइ सिंधी परिषद जे माली मदद सां एन.आई.ओ. एस. में 'सिंधी सेल' बर्पा कई वेई आहे। हिन 'सिंधी सेल' पारां एन.आई.ओ.एस. में ब्राहें दर्जे जे पाठ्यक्रम में सिंधी भाषा खे हिक विषय जे रूप में पहिरियों भेरो पेशि कदे असांखे बेहदि खुशी थी रही आहे।

सिंधी भाषा जी झूनी परंपरा सां गडु हाणोके समाज जे साम्हूं आयल मुदनि खे बि इन जे विषय वस्तुअ में शामिलु कयो वियो आहे। हीउ पाठ्यक्रमु ज्ञान वधाईदड़ ऐं दिलचस्प नमूने तयारु कयो वियो आहे, जहिं में सिंधी साहित्य जो इतिहासु, सिंधी भाषा जो इतिहासु, जुदा-जुदा लिखण जी कला ऐं व्याकरण जे घणियुनि ख्रासियतुनि खे शामिलु कयो वियो आहे। गडोगडु सिंधी संस्कृती, सभ्यता ऐं अहमु सिंधी आलिमनि जो परिचय बि तव्हां खे मिलंदो। हीउ सजो मसौदो मुक्तु ऐं डूराहीं (दूरस्थ) सिख्या सिरिश्ते जे आधार ते ठहियलु आहे। इनकरे इन में गाल्हाइण जी शैलीअ खे अपनायो वियो आहे ऐं शागिर्दनि खे अभ्यास जो पूरो मौको डिनो वियो आहे।

तव्हां हिन कोर्स खे हिक विषय जे रूप में चूडियो आहे। उमेद आहे त तव्हांखे इहो पाठ्यक्रमु पसंदि ईदो। जेकडहिं तव्हांखे का बि मुश्किलात अचे त जरूरु बुधाइजो। शल तव्हां लाइ सिंधी भाषा खे पढण जो इहो सफरु दिलचस्पु, रोचकु ऐं शुभु थिए !

चेयरमैन/ सदर
एन.आई.ओ.एस.
नोएडा (उत्तर प्रदेश)

डायरेक्टर / निदेशक
एन.सी.पी.एस.एल.
शिक्षा मंत्रालय भारत सरकार

अव्हां सां गाल्हि बोल्हि

प्यारा शागिर्द,

एन.आई.ओ.एस. जे सिंधी भाषा प्रोग्राम में तव्हांजी दिली आजियां कजे थी।

उच्चतर माध्यमिक सतह जे लाइ सिंधी भाषा जी सामग्री पेशि कंदे असांखे घणी खुशी थी रही आहे। सिंधी भाषा जो प्रचारु प्रसार करण लाइ राष्ट्रीय सिंधी भाषा विकास परिषद जे माली मदद सां केतिरा ई पाठ्यक्रम तैयारु कया पिया वजनि। तव्हां सैकण्डरी सतह ते सिंधी भाषा जी तैयारी कई हूंदी, उम्मीद आहे त तव्हांखे पढण में आनंद आयो हूंदो। हाणे हायर सैकण्डरी जो मवादु तैयारु कयो वियो आहे। हिन में तव्हांखे अवाइली दौर खां वठी नएँ दौर जे शाइरनि जी रचनाउनि खे पढण जो मोको मिलंदो एँ नसुर में कहाणी, मजमून, एकांकी, सफरनामा वगैरह केतिरनि ई नसुर जे सिंफुनि खे पढण जो वझु मिलंदो। इन्हनि रचनाउनि खे पढण खां पोइ हिक तरफ़ साहित्य जे रचनाउनि जे भावपक्ष सां वाफ़िक हूंदो एँ बिए पासे भाषा में महारत हासिल कंदा।

हिन पाठ्यक्रम जी इहा बि खूबी आहे त सिंधी साहित्य, बोली एँ लिपीअ जे विकास जो सवले नमूने पेशि कयो वियो आहे, जीअं असां पूरीअ तरह तारीखी पसमंजर खे समुझी सघूं। गडोगडु रचनात्मक एँ लिखण जे खूबीअ एँ तकनीकी विकास खां बि वाकिफ़ थी सघंदासीं।

हिन पाठ्यक्रम जो अभ्यासु करण सां तव्हांखे सिंधी भाषा एँ संस्कृतीअ जी बुनियादी ज्ञाण मिलंदी। गडोगडु इम्तिहान जी रिथा, सुवालनामे जो नमूनो एँ मार्कुनि जी विचूर डिनी वेई आहे, जीअं तव्हां अभ्यासु एँ दुहिराउ करे सघो।

असां खे उमेद आहे त पढण जी हीअ सामग्री तव्हांखे दिलचस्पु एँ ज्ञाण वधाईदड़ लगंदी एँ तव्हां सिंधी भाषा जी सुठी ज्ञाण हासिलु करे सघंदा। तव्हांजा अमुल्हु सुझाव असां लाइ काराइता साबितु थींदा।

हिन पुस्तक लेखन-कार्य में इहो बि ध्यानु डिनी वियो आहे त देवनागरी लिपीअ में जेके आम प्रचलित अखर कतबि आंदा विया आहिनि, शागिर्दनि जी सहूलियत लाइ उहे इस्तेमालु कया विया आहिनि।

शुभकामनाउनि मां
कोर्सु तयारु कंदड़ कमेटी

पंहिंजा सबक कीअं पढो

वाधायूं ! एन.आई.ओ.एस. पारां सिंधी विषय जी उच्चतर माध्यमिक स्तर (दर्जो 12) जी पाठ्य सामग्री तयारु कराई वेई आहे। इहा खासि तरह तव्हांजे ज़रूरतुनि खे ध्यान में रखंदे रची वेई आहे। तव्हां आजादु रूप सां खुदि पढी सघो, इन लाइ हिन खे हिक खाके में घड़ियो वियो आहे। हेठियां इशारा तव्हांखे सामग्रीअ जे बहितरीन इस्तेमाल जा तरीका बुधाईदा। सबकनि खे कीअं पढिजे, अचो ज्ञाण हासिलु करियूं।

सबक जो उन्वानु- उन्वान खे पढंदे ई तव्हां अंदाजो लगाए सघंदा त सबक में छा डिनो वियो आहे। इन खे पढो।

मुहागु- हीउ हिसो तव्हांखे अवलि हासिलु थियल ज्ञाण सां जोडींदो ऐं डिनल सबक जी वाक्फियत डींदो। इन खे ध्यान सां पढो। गडोगडु इहो विषय जी पृष्ठभूमि डींदो ऐं तव्हां में सबकु पढण लाइ हौसलो वधाईंदो।



मकसदु- पेशि कयलु सबकु पढण बैदि तव्हां हिन सबक जा मकसद हासिलु करण लाइकु बणिजी वेंदा। इन्हनि खे यादि करे छड़ियो ऐं जांच करियो त तव्हां मकसदनि खे हासिलु करे छड़ियो।



बुनियादी सबक- सबक जी समूरी सामग्रीअ खे केतिरनि हिसनि में विरिहायो वियो आहे, तव्हां हिकु हिकु करे इन्हनि खे पढो ऐं समुझंदा हलो। बुनियादी सबक खे सही तरीके सां समुझण लाइ डुखियनि लफ़्जनि जी माना बि डिनी वेई आहे, जहिं सां पढण वक्ति तव्हांखे मदद मिलंदी। इन्हनि खे यादि करियो ऐं बुनियादी सबक खे ध्यान सां पढो। जिते ज़रूरत समुझो, किताब जे हाशीअ में डिनल जग़हि ते टिपणियूं बि लिखंदा हलो।



ज्ञाण वधाईदड़ सुवाल- कुझु सबकनि में तव्हांजी शुरुआती पढाईअ जी परख करण लाइ कुझु वस्तुनिष्ठ सुवाल डिना विया आहिनि। इन्हनि जा जवाब डेई तव्हां पंहिंजी परख करे अगियां वधी सघो था।

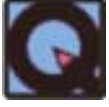


मशिगूलियूं- सबक में जग़ह जग़ह ते कुझु मशिगूलियूं डिनियूं वेयूं आहिनि, जिनि खे तव्हीं सवलाईअ सां करे सघंदा। इहे तव्हांखे बहितरु ढंग सां सबक जा नुक्ता समुझण में मदद कंदियूं ऐं विषय जे वधीक वेझो वठी वेंदियूं। तव्हीं उहे खुदि करण जी कोशिश करियो या घर में वडुनि सां तोड़े साथियुनि सां जिक्रु करियो। इहे मशिगूलियूं तव्हां में जीअण जी काबिलियत जो वाधारो कंदियूं ऐं ग्रामर जो अभ्यासु बि कराईदियूं।



अचो त समुझूं- हिन में सबक़ खे विस्तार सां समुझायो वियो आहे। किथे कविता खे टुकरनि में विरिहाए त किथे नसुर खे अनासरनि जे आधार ते। इन जो मक़सदु तव्हांखे सवली भाषा में सबकु समुझाइणु ऐं भाषा जी क़ाबिलियत वधाइणु आहे।

हरहिक सबक़ में कंहिं कल्पना खां पोइ मिसाल डेई विषय खे चिटो कयो वियो आहे। इहे मिसाल तव्हांखे कल्पनाऊं समुझण में मददगारु साबितु थींदा। उन्हनि खे चाह सां पढो।



सबक़ बाबति सुवाल- हिन में हिक लफ़ज़ या हिक जुमिले में पुछियल सुवाल आहिनि। इहे सुवाल पढियल इकाईअ ते आधारु रखंदद आहिनि, तव्हांखे इन्हनि जा जवाब ड़िंदो हलिणो आहे। इन सां ई तव्हांजे वाधारे जी परख थींदा। इन्हनि सुवालनि जा जवाब ड़ियण वक्ति तव्हां हथ में पेंसिल रखो ऐं जल्दी जल्दी सुवालनि जा जवाब ग़ोल्हींदा हलो ऐं पंहिंजे जवाबनि जी जांच सबक़ जे आख़िरि में ड़िनल कुंजीअ सां करियो। जवाब सही न हुजण ते इकाईअ खे बीहर पढो।



तव्हीं छा सिखिया- हीउ सजे सबक़ जो मुख़तरु रूपु आहे। इन्हनि अहमु नुक्तनि खे यादि करियो। जेकड़हिं तव्हां पंहिंजे आज़मूदे जूं मिलंदद जुलंदद कुझु नयूं ग़ाल्हियूं जोड़णु चाहियो था त उहे बि उते वधाए सघो था। इन सां गडु चार्ट जी मदद सां बि नुक्तनि खे पेशि कयो वियो आहे।



लाइकीअ में वाधारो- हरहिक सबक़ जो हीउ हिसो उन्हनि शागिर्दनि लाइ आहे, जेके बुनियादी सबक़ सां वास्तेदारु वधीक ज़ाण हासिलु करण जा ख़्वाहिशमंद आहिनि। उन्हनि लाइ असां कुझु वधीक ज़ाण ऐं वसीला बुधायूं था, जीअं वास्तेदारु सबकु कंहिं लिखियो, छो लिखियो ऐं उन लेखक या कवीअ छा छा लिखियो वगैरह। इन में ड़िनल ज़ाण जी इम्तिहान में परख कोन थींदा। किथे किथे इन खे बाक्स में ड़िनो वियो आहे।

सिखण जा नतीजा- सबक़ जे आख़िरि में सवलाईअ लाइ सिखण जा नतीजा बि ड़िना विया आहिनि।



सबक़ जे आख़िरि जा सुवाल- सबक़ जे आख़िरि में नंढनि ऐं वड़नि जवाबनि वारा सुवाल ड़िना विया आहिनि। इन्हनि खे तव्हां जुदा जुदा पननि ते लिखी अभ्यासु करियो। जेकड़हिं तव्हां चाहियो त अभ्यासी मर्कज़ ते पंहिंजे उस्ताद या कंहिं बिए शख़्स खे ड़ेखारे सघो था ऐं उन खां सलाह वठी सघो था।



जवाब- हिन ज़रीए तव्हां ज़ाण वधाईंदद सुवालनि ऐं सबक़ जे सुवालनि जे जवाबनि जो मिलानु करे सघो था।

वेबसाइट- वधीक अभ्यास लाइ वेबसाइट जा हवाला ड़िना विया आहिनि।

Website : www.nios.ac.in, Toll Free No. 18001809393

फ़हरिस्त

नं.	सबक	सुपहो
1.	सिंधी शइर जी टिमूर्ति- शाहु, सचलु ऐं सामी	11-30
2.	संत काव्य- टेऊराम	31-38
3.	सामूंडी सिपूं- बेवसि	39-46
4.	चूंड सिंधी शइर	47-68
5.	नई कवीता	69-74
6.	बंधन	75-90
7.	सिंधी लोक कला	91-103
8.	डॉक्टर चोइथराम गिदवाणी	104-111
9.	बस स्टाप ते	112-129
10.	दस्तावेजु	130-141
11.	हिंदुस्तान छो अमर आहे?	142-153
12.	सरयू खां सिंधूअ ताई	154-171
13.	मूं शादी छो न कई?	172-186
14.	घिटियुनि में घुमंदडु शख्सु	187-200
15.	मुंहिंजी जपान यात्रा (सफरनामो)	201-209
16.	सिंधी बोलीअ जो बुणु बुनियादु	210-216
17.	सिंधी बोलीअ जूं उप भाषाऊं	217-225
18.	सिंधी भाषा जूं लिपियूं	226-235
19.	सिंधी साहित्य जो इतिहासु	236-248
20.	सिंधी साहित्य जा विकास	249-258
21.	लिखण जी क़ाबिलियत, फ़ुकिरो लिखणु, रूपकु ऐं रिपोर्टिंग	259-276
22.	आफ़ीस लिखपढ़	277-293
23.	अजु जा संचारी ज़रिआ	294-314
24.	एंकरिंग - मंच संचालन	315-324
25.	तर्जुमो (अनुवाद)	325-336
26.	कम्प्यूटर ऐं सिंधी भाषा	337-349

(नोट : अनुशिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र के लिए निर्धारित पाठ संख्याएं हैं-
2, 3, 7, 10, 13, 15, 18, 20, 22 और 25)