

भारतीय संस्कृति और विरासत
Indian Culture and Heritage
(223)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Max. Marks: 20

- टिप्पणी** : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आवंटित अंक प्रश्नों के साथ दिए गए हैं।
Note : All questions are compulsory. The Marks allotted for each question are given beside the questions.
- (ii) उत्तर पुस्तिका के पहले पृष्ठ पर अपना नाम, नामांकन संख्या, एआई नाम और विषय लिखें।
Write your name, enrollment numbers, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one the following question in about 40-60 words.

- a) सामासिक भारतीय संस्कृति के विकास में सूफी संतों के योगदान का मूल्यांकन कीजिए। (पाठ—9 देखें)
Examine the contribution of Sufi Saint towards the growth of a composite Indian culture. (See Lesson-9)
- b) गणित के क्षेत्र में बौधायन के किन्हीं दो योगदानों की सूची बनाइए। (पाठ-15 देखें)
List any two contributions of Baudhayan in the field of Mathematics. (See Lesson-15)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one the following question in about 40-60 words.

- a) भारतीय संस्कृति में आध्यात्मिकता के महत्व को दर्शाने वाली किन्हीं दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। (पाठ-2 देखें)
Mention any two features that show the importance of spirituality in Indian culture. (See Lesson-2)
- b) खगोल विज्ञान में आर्यभट्ट के योगदान का उल्लेख कीजिए। (पाठ-14 देखें)
Examine the contribution of Aryabhatta in Astronomy. (See Lesson-14)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one the following question in about 40-60 words.

- a) 'संस्कृत अनेक भारतीय भाषाओं की जननी है।' सिद्ध कीजिए। (पाठ-6 देखें)
'Sanskrit is the mother of many Indian languages.' Examine. (See lesson -6)

- b) भारतीय संस्कृति की विशेषताओं को सूचीबद्ध कीजिए। (पाठ-2 देखें)
List the characteristics of Indian culture. (See Lesson-2)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4
Answer any one the following question in about 100-150 words.

- a) भारत की युवा पीढ़ी के लिए इतिहास पढ़ने/समझने के महत्व की तर्कसंगत व्याख्या कीजिए। (पाठ-3 देखें)
Justify the importance of reading/ understanding history to the younger generations of India. (See Lesson-3)
- b) समकालीन भारतीय समाज के कुछ प्रमुख मुद्दों और समस्याओं का वर्णन कीजिए। (पाठ- 20 देखें)
Identify some major issues and problems of contemporary Indian society. (See lesson-20)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4
Answer any one the following question in about 100-150 words.

- a) चार्वाक विचारधारा द्वारा, दार्शनिक ज्ञान के विकास में निभाई गई भूमिका का मूल्यांकन कीजिए। (पाठ-8 देखें)
Examine the role played by the Charvaka School in the growth of the philosophical knowledge. (See lesson-8)
- b) हड़प्पाकालीन अवशेषों की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। (पाठ-13 देखें)
Mention the main features of Harappan remains. (See lesson-13)

6. नीचे दी गई योजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए: 6
Prepare any one project out of the given below:

- (a) मध्यकालीन भारत ने दो बहुत महत्वपूर्ण आंदोलनों यानी भक्ति और सूफी आंदोलन का उदय देखा। इस परियोजना को निम्नलिखित दिशानिर्देशों के अनुसार कीजिए। (पाठ-9 देखें)
- (i) प्रत्येक आंदोलन से दो संतों की पहचान कीजिए।
- (ii) समान विचारधारा वाले अन्य संतों के बारे में उनकी शिक्षाओं के साथ लिखिए।
- (iii) यह भी लिखिए कि उस समय उनके विचारों ने लोगों के जीवन को कैसे प्रभावित किया होगा।

Medieval India witnessed the rise of two very important movements i.e. the Bhakti and Sufi movement. Do this project with the help of the following guidelines.

(See Lesson-9)

- (i) Identify two saints from each of the movement.
- (ii) Find out other saints with similar thinking along with their teachings.
- (iii) Also write how their thoughts could have influenced the lives of the people during That time.

- b) कम से कम दस ऐतिहासिक स्मारकों, मंदिरों, मूर्तियों, सिक्कों और साहित्य की जानकारी एकत्र कीजिए। निम्नलिखित दिशा-निर्देशों की सहायता से एक छोटी सी रिपोर्ट तैयार कीजिए।

(पाठ-13 देखें)

- (i) वह समय अवधि जिसमें वे निर्मित, लिखे या उपयोग किए गए थे।
- (ii) यदि वह साहित्य है तो विषय सामग्री क्या थी?
- (iii) उनसे उस काल की हमें और क्या जानकारी मिलती है?

Collect information of atleast ten historical monuments, temples, sculptures, coins and literature. Make a small report with the help of the following guidelines.

(See Lesson-13)

- (i) The time period in which they were built, written or used.
- (ii) If it is literature then what was the subject material?
- (iii) What more information do we get out of them of that period?