

કર્ણાટક સંગીત
CARNATIC MUSIC

243

શિક્ષક અંકિત મૂલ્યાંકન
Tutor Marked Assignment

કુલ ગુણ : 20
Marks:20

નોંધ: (i) બધા પરશ્નો ફરજિયાત છે. દરેક પરશ્ન માટે ફાળવેલ ગુણ સામે દર્શાવવામાં આવ્યા છે દરેક પરશ્ન.

All questions are compulsory. The marks allotted for each question are indicated against each question.

(ii) ના પરથમ પૃષ્ઠની ટોચ પર તમારો નામ નોંધણી નંબર, AI નામ અને વર્ણિત લખો જવાબ પત્રક.

Write your name enrolment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પરશ્નનો લગભગ 40-60 શબ્દોમાં જવાબ આપો.

2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) વૃત્તે કારણ કે સ્વસ્થાન દ્વાદશ સ્વાસ્થન તરીકે ઓળખાય છે? આ બારને નામ આપો સ્વસ્થાન (પાઠ 2 જુઓ)

Write the reason that Swarasthana known as Dwadasa Swarasthana? Name these Dwadasa Swarasthana. (See Lesson-2)

(b) શા માટે એવું કહેવાય છે કે સરલી વારીસા રાગ નવા નશિાળીયા માટે સરળ છે? સમજાવો

Why it is said that Sarali Varisa raga is easy for the beginners? Explain. (See Lesson- 4)

2. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પરશ્નનો લગભગ 40-60 શબ્દોમાં જવાબ આપો.

2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words:-

(a) સંગીતના પતિમહ તરીકે કોણ ઓળખાય છે? તેના વર્ણિત બે લીટીઓ લખો.

Who is known as grandfather of music? Write two lines about him.

(b) શા માટે એવું કહેવાય છે કે માયામાલાવાગોવાલા એ સંપૂર્ણ રાગ છે?

Why it is said Mayamalavagowla is a sampurna raga?

3. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો લગભગ 40-60 શબ્દોમાં જવાબ આપો.

2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) થોડા સ્વરાના નામ લખો. હિન્દુસ્તાની અને કર્ણાટકિ વચ્ચેના ત્રણ તફાવતો લખો સંગીત સ્વરૂપો.

Write the name of few Swaras. Write three differences between the Hindustani and Carnatic music forms.

(b) સામૂહિક રીતે સપ્તસ્વરો તરીકે શું ઓળખાય છે અને શા માટે?

What are collectively known as Saptaswaras and Why?

4. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો લગભગ 100-150 શબ્દોમાં જવાબ આપો.

4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words

(a) ભારતીય અને વર્દેશી સંગીતનાં સાધનો વચ્ચેના બે તફાવતો લખો.

Write two differences between Indian and foreign musical instruments.

(b) તાના વર્ણમ વર્ણિટ્ટકમાં લખો, તાના વર્ણમના છ ઉદાહરણો તેમના રાગ સાથે આપો અને તાલા

Write in brief about the Tana Varnam, give six examples of Tana Varnams along with their raga and tala.

5. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો લગભગ 100-150 શબ્દોમાં જવાબ આપો.

4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

(a) કલા સંગીતના મૂળભૂત જ્ઞાનનો પરચિય કોણે અને કેવી રીતે કર્યો?

Who introduce the basic knowledge of Art music and how?

(b) સંગીતનાં પ્રાથમિક સ્વરૂપો શું છે? વર્ણમનો સંક્ષિપ્ત પરચિય લખો. ના નામનો ઉલ્લેખ કરો વવિધિ પ્રકારના વર્ણમ

What are the primary musical forms? Write a brief introduction of Varnam. Mention the name of different types of Varnam.

6. નીચે આપેલા પ્રોજેક્ટમાંથી કોઈપણ એક પ્રોજેક્ટ તૈયાર કરો.

6

Prepare any one project of the following projects given below .

- (a) તારવાળા વાદ્યોના છ ફોટોગ્રાફ એકત્રિત કરો અને A4 સાઇઝની શીટમાં પેસ્ટ કરો. ટૂંકમાં લખો આ દરેક સાધનો વર્ણિ. વર્ણિ પર કારના સ્ટ્રિંગ્ડ ઇન્સ્ટ્રુમેન્ટ્સનો કોલાજ બનાવો.

Collect six photographs of stringed instruments and paste in A4 size sheet. Write in brief about each of these instruments. Make a collage of different types of string instruments.

- (b) સ્વરસને એક ઝડપી ટેમ્પો તરીકે પણ સંપૂર્ણતા સાથે રેન્ડર કરો. ની કસરતની નોંધો લખો ઝંટા વારસાઈ પહેલી સ્પીડમાં, બીજી સ્પીડમાં અને ત્રીજી સ્પીડમાં

Render the Swaras with perfection even as a faster tempo. Write the notes of exercise of Jhanta Varisai in 1st speed, 2nd speed and 3rd speed.