

ભારતીય સંગીત  
HINDUSTANI MUSIC

242

શિક્ષક અંકિત મૂલ્યાંકન  
Tutor Marked Assignment

કુલ ગુણ : 20  
Marks:20

નોંધ: (i) બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે. દરેક પ્રશ્ન માટે ફાળવેલ ગુણ દરેક પ્રશ્નની સામે દર્શાવવામાં આવે છે.

All questions are compulsory. The marks allotted for each question are indicated against each question

(ii) જવાબ પત્રકના પ્રથમ પૃષ્ઠની ટોચ પર તમારો નામ નોંધણી નંબર, AI નામ અને વર્ષિય લખો.

Write your name enrolment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1.નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો લગભગ 40-60 શબ્દોમાં જવાબ આપો.

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) અહત નાડા અને અનાહત નાડા વચ્ચે શું તફાવત છે? કૃપા કરીને સમજાવો

What are the differences between Ahat Nada and Anahat Nada ? Explain

(b) તાલાની શરુઆતની માતરનું નામ લખો અને જ્યાં તે પ્રતીક દ્વારા દર્શાવવામાં આવ્યું છે તેનું ઉદાહરણ આપો.

Write the name of the starting Matra of the Tala and give an example where it is shown by the symbol.

2.નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો લગભગ 40-60 શબ્દોમાં જવાબ આપો:-

Answer any one of the following questions in about 40-60 words:-

(a)ભારતના સંગીતશાસ્ત્રીઓ દ્વારા ઓફર કરવામાં આવેલ તાલની મુખ્ય વર્ણિતતાઓ લખો જે હજુ પણ ભારતીય શાસ્ત્રીય સંગીતના અભ્યાસીઓ દ્વારા અનુસરવામાં આવે છે.

Write the main features of the Tala offered down by the musicologists of India which are still being followed by the practitioners of Indian classical music.

(b)ભારતીય સંગીતમાં વૈદિક કાળમાં કેટલી નોંધોનો ઉપયોગ થતો હતો?

How many notes were used in the Vedic period in Indian music?

3.નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો લગભગ 40-60 શબ્દોમાં જવાબ આપો.

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a)શા માટે એવું કહેવામાં આવે છે કે સ્વરને ફરીમી અને રેઝોનેટિંગ અવાજ તરીકે વ્યાખ્યાયિત કરવામાં આવ્યો છે જે શ્રોતાઓના મનને ખુશ કરવામાં સક્ષમ છે.

Why is it said that Svara has been defined as a creamy, and resonating sound that is capable of pleasing the minds of the listeners.

(b)'નાડા એ મધુર અવાજ છે જે ભૌતિક પદાર્થમાંથી મેળવવામાં આવે છે, વધિન સમજાવો.

'Nada is the melodious sound that is obtained from a physical object, explain the statement.

4.નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો લગભગ 100-150 શબ્દોમાં જવાબ આપો.

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

(a)તાલના દસ તત્વો લખો. તાલ દશ પ્રાણ શું છે?

Write the ten elements of Tala. What is Tala Dash Prana?

(b)"સંગીત શીખવવાની આ પદ્ધતિમાં, અસંખ્ય લોકોનોંધ અને તાલનો ઉપયોગ કરે છે", સસ્ટિમનું નામ આપો અને સમજાવો.

5.નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો લગભગ 100-150 શબ્દોમાં જવાબ આપો.

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

(a) 'તેરમી સદીમાં લખાયેલ સંગીત રત્નાકરને સપ્તાધ્યાયી પણ કહેવાય છે', કારણો લખો.

‘Written in the thirteen century, Sangeet Ratnakar is also called Saptadhyaye’, write reasons.

(b) બોલ અને થાકા વચ્ચે શું તફાવત છે?

What are the differences between Bol and Thaka?

6. નીચે આપેલા પ્રોજેક્ટમાંથી કોઈપણ એક પ્રોજેક્ટ તૈયાર કરો.

Prepare any one project of the following projects given below.

(a) હિન્દુસ્તાની સંગીતના પાંચ પ્રખ્યાત ગાયકોની માહિતી અને ફોટોગ્રાફ્સ એકત્રિત કરો, પછી ફોટાને A4 સાઈઝની શીટમાં પેસ્ટ કરો અને માહિતી યોગ્ય રીતે લખો.

Collect information and photographs of five famous singers of Hindustani Sangeet, then paste the Photos in A4 size sheet and write the information properly.

(b) શું તમે સંમત છો કે સારી ગુણવત્તાવાળા ગાયક પાસે અવાજની ગુણવત્તા સારી હોવી જોઈએ? શાસ્ત્રીય ક્ષેત્રમાં વવિધિ શ્રેણીઓ અનુસાર સારા ગાયકની વશિષ્ટતાઓ લખો સંગીત.

Do you agree that a good quality singer should have good voice quality? Write the characteristics of a good singer according to different categories in the field of classical music.

