

குறிப்பு:

- (i) அனைத்து கேள்விகளும் கட்டாயம். ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் ஒதுக்கப்பட்ட மதிப்பெண்கள் வினாக்களுக்கு அருகில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.
- (ii) விடைத்தாளின் முதல் பக்கத்தில் உங்கள் பெயர், பதிவு எண்கள், AI பெயர் மற்றும் பாடத்தை எழுதவும்.

பின்வரும் ஏதேனும் ஒரு கேள்விக்கு 40-60 வார்த்தைகளில் பதிலளிக்கவும்.

அ) அனைத்து இந்திய கலாச்சாரத்தின் வளர்ச்சிக்கு சூஃபி துறவிகளின் பங்களிப்பை ஆராயுத.

(பாடம்-9 பார்க்கவும்)

பி கணிதத் துறையில் பௌத்யனின் ஏதேனும் இரண்டு பங்களிப்பை பட்டியலிடுக.

(பாடம்-15 பார்க்கவும்)

2. 2 பின்வரும் ஏதேனும் ஒரு கேள்விக்கு 40-60 வார்த்தைகளில் பதிலளிக்கவும்.

அ

இந்திய கலாச்சாரத்தில் ஆன்மீகத்தின் முக்கியத்துவத்தைக் சுட்டி காட்டும் இரண்டு முக்கிய அம்சங்களைக் குறிப்பிடுக.

(பாடம்-2 பார்க்கவும்)

B வானவியலில் ஆர்யபட்டாவின் பங்களிப்பை ஆராயுத. (பாடம்-14 பார்க்கவும்)

3. 2 பின்வரும் ஏதேனும் ஒரு கேள்விக்கு 40-60 வார்த்தைகளில் பதிலளிக்கவும்.

அ) 'சமஸ்கிருதம் பல இந்திய மொழிகளின் தாய்.' ஆய்வு செய்க. (பாடம் -6 பார்க்கவும்)

b) இந்திய கலாச்சாரத்தின் பண்புகளை பட்டியலிடுக. (பாடம்-2 பார்க்கவும்)

4.4 பின்வரும் ஏதேனும் ஒரு கேள்விக்கு 100-150 வார்த்தைகளில் பதிலளிக்கவும்.

இந்தியாவின் இளைய தலைமுறையினருக்கு வரலாற்றைப் படிப்பதிலும் மற்றும் புரிந்துகொள்வதிலும் உள்ள முக்கியத்துவத்தை நிறுபி.

(பாடம்-3 பார்க்கவும்)

b) சமகால இந்திய சமூகத்தின் மீதுள்ள சில முக்கிய சவால்களும்

மற்றும் பிரச்சனைகளையும் அடையாளம் காண்க. (பாடம்-20 பார்க்கவும்)

5.4 பின்வரும் ஏதேனும் ஒரு கேள்விக்கு 100-150 வார்த்தைகளில் பதிலளிக்கவும்.

a) தத்துவ அறிவின் வளர்ச்சியில் சார்வாக பள்ளி ஆற்றிய பங்கை ஆராயுத. (பாடம்-8 பார்க்கவும்)

b) ஹரப்பா நாகரீகத்தின் முக்கிய அம்சங்களைக் குறிப்பிடுக(பாடம்-13 பார்க்கவும்)

6 கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள திட்டங்களில் ஏதேனும் ஒரு திட்டத்தைத் தயாரிக்கவும்:

(அ) பக்தி இயக்கம் மற்றும் சூஃபி இயக்கம் இரண்டும் இடைக்கால இந்தியாவில் எழுச்சியைக் கண்ட மிக முக்கியமான இயக்கங்கள் ஆகும்". மேற்கண்ட வாக்கத்திலிருந்து பின்வரும் வழிகாட்டுதல்களின் உதவியுடன் இந்த செயல்முறையை செய்க.

(பாடம்-9 பார்க்கவும்)

(i) ஒவ்வொரு இயக்கத்திலிருந்தும் இரண்டு புனிதர்களை அடையாளம் காண்க.

(ii) அவர்களின் போதனைகளுடன் இதே போன்ற சிந்தனை கொண்ட மற்ற புனிதர்களைக் கண்டறிக.

(iii) அந்தக் காலத்தில் அவர்களின் எண்ணங்கள் மக்களின் வாழ்க்கையில் எவ்வாறு தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கும் என்பதை எழுதுக.

b) குறைந்தது பத்து வரலாற்று நினைவுச்சின்னங்கள், கோவில்கள், சிற்பங்கள், நாணயங்கள் மற்றும் இலக்கியங்கள் பற்றிய தகவல்களை சேகரித்து,

பின்வரும் வழிகாட்டுதல்களின் உதவியுடன் ஒரு சிறிய அறிக்கையை உருவாக்குக.

(பாடம்-13 பார்க்கவும்)

(i) மேற்கண்டவைகள் கட்டப்பட்ட, எழுதப்பட்ட மற்றும் பயன்படுத்தப்பட்ட காலம்.

(ii) இலக்கியம் என்றால் அதன் பொருள் என்ன?

(iii) அந்தக் காலக்கட்டத்தில் இருந்து மேலும் என்ன தகவல்களைப் பெறுகிறோம்?