

ନାଟ୍ୟକଳା (୩୮୫)

NATYAKALA (385)

ଶିକ୍ଷକ ଅଙ୍କିତ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ପତ୍ର (୨୦୨୩-୨୪)

TUTOR MARKED ASSIGNMENT (TMA), 2023-24

ସର୍ବାଧିକ ନମ୍ବର - ୨୦

Max. Marks : 20

ଟିପ୍ପଣୀ :i. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉ ର ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅଟେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ପ୍ରଶ୍ନ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

ii. ଉ ର ଖାତାରେ ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଉପର ଭାଗରେ, ତୁମର ନାମ, ପଞ୍ଜିକରଣ ସଂଖ୍ୟା (ଏନରୋଲମେଣ୍ଟ ନମ୍ବର), ଅଧ୍ୟୟନ କେନ୍ଦ୍ରର ନାମ ଏବଂ ବିଷୟର ନାମ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଲେଖ ।

୧. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉ ର ୪୦ ରୁ ୬୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ । (୨)

(କ) ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଅଭିନବଗୁପ୍ତଙ୍କ ଅନୁସାରେ ନାଟ୍ୟ କ'ଣ ? (ପାଠ-୧ ଦେଖ)

(ଖ) ନାଟ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରର ପଂଚଦଶ ଅଧ୍ୟାୟର ସାରାଂଶ ନିଜ ଭାଷାରେ ଲେଖ । (ପାଠ-୨ ଦେଖ)

୨- ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉ ର ୪୦ରୁ ୬୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ: (୨)

(କ) ନାଟ୍ୟଧର୍ମ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଏକ ଟିପ୍ପଣୀ ଲେଖ । (ପାଠ-୨ ଦେଖ)

(ଖ) କଥାବସ୍ତୁର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଭେଦ ଉପରେ ଟିପ୍ପଣୀ ପ୍ରଦାନ କର । (ପାଠ-୫ ଦେଖ)

୩- ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉ ର ୪୦ରୁ ୬୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ: (୨)

(କ) ଧ୍ରୁବସାମିନୀ ନାଟକର ରଚୟିତାଙ୍କ ସାମାନ୍ୟ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କର । (ପାଠ-୧୨ ଦେଖ)

(ଖ) ପ୍ରବୋଧଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ନାଟକର ପ୍ରଥମ ଅଙ୍କର ସାରକଥା ଲେଖ । (ପାଠ-୧୩ ଦେଖ)

୪- ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉ ର ୧୦୦ରୁ ୧୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଦିଅ । (୪)

(କ) ଧ୍ରୁବସାମିନୀ ନାଟକର ନାଟ୍ୟଶୈଳୀର ବର୍ଣ୍ଣନା ବିସ୍ତାରପୂର୍ବକ ଲେଖ । (ପାଠ-୧୨ ଦେଖ)

(ଖ) ପ୍ରବୋଧ ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ନାଟକର ସିଦ୍ଧାନ୍ତଗତ ଅନୁପ୍ରୟୋଗ ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର । (ପାଠ-୧୩ ଦେଖ)

୫- ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉ ର ୧୦୦ରୁ ୧୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଦିଅ । (୪)

(କ) ଚିତ୍ରାଭିନୟ କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ବୁଝାଅ । (ପାଠ-୧୬ ଦେଖ)

(ଖ) ମୁଖାଭିନୟର ପ୍ରକାର ଲେଖ ଓ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର । (ପାଠ-୧୬ ଦେଖ)

୬- ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ପ୍ରକଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର । (୬)

(କ) ବେଦରେ ନାଟ୍ୟତ ମ୍ଭର ଉଲ୍ଲେଖ ଯେଉଁସବୁ ସୂକ୍ତ(ଶ୍ଳୋକ)ରେ ଉପଲବ୍ଧ ତାହାର ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ପ୍ରମୁଖ ନାଟ୍ୟତ ମ୍ଭଗୁଡ଼ିକୁ ଉଲ୍ଲେଖ କର । (ପାଠ-୧ ଦେଖ)

(ଖ) ନାଟ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ନାଟମଣ୍ଡପର ଏକ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସବିସ୍ତାର ବର୍ଣ୍ଣନା କର । (ପାଠ-୧୪ ଦେଖ)